WWW.NEWLOOK.FR

NEWLOOK

NOUVELLE GÉNÉRATION

BRAZIL
SKATE GÉNÉRATION

OCEAN FOOD
SARDINES FOREVER

EXCLUSIF CINDY BASTIEN
LES IMAGES DE SA SEXTAPE

GUERRE DES GANGS
TUERIES AU HONDURAS

GIRL POWER PAR CINDY LOPES

LES ANGES 4 PASSENT LE BAC !

MAX PAYNE 3

+ SÉBASTIEN TELLIER + THE RAID
+ PORNSTAR STORY : STACY SILVER

SEXE, CHOC & FUN
EXCLUSIF
NEWLO

LES ANGES DE LA TÉLÉRÉALITÉ 4
Club Hawaï

NRJ

NABILLA
"J'AIME POSER NUE ET JE L'ASSUME..."

services reservés aux adultes

Fais l'amour EN DIRECT AVEC DES FILLES ASIATIQUES

08 92 02 01 68

Par SMS envoie

LUCIE au 62900*

Confessions Indécentes

elles te racontent tout sans aucun tabou

08 92 02 01 76

Par SMS envoie

HOT au 62900*

Femmes Mariées

à la recherche de plans Q très discrets

08 92 02 01 70

Par SMS envoie

RDV au 62900*

Tête à Tête non censuré !

avec les hotesses DORCEL

08 99 78 77 77

Par SMS envoie

DORCEL au 62900*

BEURETTES

chaudes et perverses réalisent tous tes fantasmes les plus hard !

08 92 69 47 77

Par SMS envoie

PLANQ au 62900*

SM & Fetichisme

pour un plaisir plus dûr

08 92 69 45 55

Par SMS envoie

Q au 62900*

Etudiantes débutantes

ch. 1ère expérience

08 92 02 01 72

Par SMS envoie

AURELIE au 62900*

50 ans et + encore

elles sont très expertes

08 92 69 49 99

Par SMS envoie

FMURE au 62900*

CHOISIS TON PACK PREFERE LA 1ERE VIDEO EST OFFERTE !*

abo3€/semaine

PACK MARC DORCEL

LUXURE DEPUIS 1979

envoie par SMS

DORCEL au 88133*

PACK PENTHOUSE

envoie par SMS

PENTHOUSE au 88133*

PACK PLAYBOY

En exclu : Pamela Anderson nue !

envoie par SMS

PLAYBOY au 88133*

PACK INFIRMIERES

envoie par SMS

INFIRMIERES au 88133*

PACK ETUDIANTES

envoie par SMS

ETUDIANTES au 88133*

PACK COUGARS

envoie par SMS

COUGAR au 88133*

SMS+ Abonnez SFR pour ne plus recevoir de SMS au service

Copyright : 1633SAS, MARC DORCEL, Penthouse, Mobile Fun Media, Playboy, 808 Consulting- 0892 : 34cts/min – 0899 : 1,35€/appel + 34cts/min – 62900 : 0,35€/SMS (service de chat pouvant être animé) - *88133 : 1 contenu offert à l'inscription. Service par abonnement 3€/SMS max/semaine. En utilisant nos services tout client pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633 et de ses partenaires (par mail, SMS ou automate d'appels). Conformément à la loi N°78-17 – du 08/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectification ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633 – 73 rue Claude Bernard – 75005 Paris – ou service@1633sa.fr. Service Edité par 1633SAS RCS Paris : B 401 844 865

© EMMANUEL FOUQUET

NEWLOOK, C'EST ÇA QUI EST BON !

Pour ou contre les seins refaits ?

Je sais, c'est une question qui taraude souvent l'esprit de nos lecteurs et lectrices… Faut-il, oui ou non, se faire refaire les seins, lorsqu'on n'a pas la poitrine de l'année, ni même celle du mois ? À *Newlook*, nous vous répondrons que c'est avant tout une question de goût ! Et d'harmonie. Certaines filles sont belles avec des seins naturels, tandis que d'autres sont plus sexy lorsqu'elles portent des implants. Après, c'est surtout à vous, Mesdemoiselles, de choisir.

Justement, prenons la sublime Nabilla par exemple, qui n'a pas hésité à poser dans le plus simple appareil exclusivement pour vous. La belle fait du 90 double D, et elle assume à 100 % sa poitrine, comme elle l'explique dans son interview : *"Cela correspond à ma personnalité et, pour mes activités sexy, c'est un petit plus non négligeable… J'assume totalement et je n'ai aucune gêne à avouer que j'ai eu recours à la chirurgie esthétique ! Beaucoup de gens ont honte de l'avouer, moi pas du tout !"* Elle n'est pas la seule : dans la télé-réalité française, de nombreuses autres filles sont passées par la case "bistouri" avant de se faire un nom. Et de nombreux fans adorent ça… Pour ceux de Nabilla, c'est également un plus non négligeable…

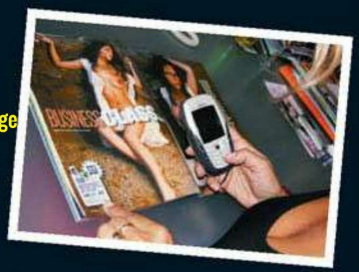
Mais qu'à cela ne tienne, chères lectrices, nous aimons les femmes bien dans leur peau, qui s'assument comme elles sont. Et par-dessus tout, naturelles. Donc, aucune raison de vouloir de nouveaux seins si les vôtres vous conviennent ! Après, c'est une question d'honneur pour les garçons autour de vous de respecter votre choix.

Profitez-bien de l'été !

Daniel Dirty Geiselhart

DANIEL "DIRTY" GEISELHART

TU VEUX TÉLÉCHARGER UNE PHOTO OU UNE VIDÉO ?



Une fille te plaît ? Alors, attrape ton mobile et télécharge vite ses photos et ses vidéos !

Pour cela, rien de bien compliqué, il te suffit d'envoyer la référence indiquée au 82929. La marque et le modèle de ton mobile sont alors détectés automatiquement. C'est pas magnifique, le progrès ?
Mais attention, gamin, ce service est réservé aux adultes ! Toutes les photos et vidéos du mag qui possèdent un cartouche sont téléchargeables. Ce mois-ci, tu peux te laisser tenter par de nombreuses bombes sexuelles... Voilà qui devrait illuminer de 1 000 feux ta morne existence...

Ça te fait rêver, hein ? Eh bien, à toi de jouer, alors !

SMS+ Réservé aux adultes. 3 €/SMS + prix d'un SMS. Connexion WAP activée. Mineurs : demandez l'autorisation à vos parents. Service édité par 1633 SAS. Directeur de publication : Michel Birnbaum. 73, rue Claude-Bernard, 75005 PARIS. E-mail : service@1633sa.fr

TOUT *NEWLOOK* DANS TON MOBILE ?

ABONNE-TOI VITE !

Envoie NEWLOOK au 88 133*

SMS+ Réservé aux adultes. 1 contenu mobile offert pour tout abonnement. Offre SMS+ : inscription en 2 SMS non surtaxés. Abonnement : 5 téléchargements de contenu mobile par SMS reçu. 1 crédit supplémentaire à l'inscription. 4 SMS/mois à 3 € chacun. Désabonnement : envoyez STOP au 88133. Service édité par 1633 SAS. Directeur de publication : Michel Birnbaum. 73, rue Claude-Bernard, 75005 PARIS. E-mail : service@1633sa.fr.

Qui fait quoi ?

N° 341 – JUIN-JUILLET 2012

Publisher/Directeur des rédactions
Michel Birnbaum

RÉDACTION 01 44 39 78 20
73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris
Rédacteur en chef : Daniel Geiselhart
Directeur artistique groupe : Monsieur Carl
Chef de studio : David Lhussiez
Rédacteur-graphiste : Pierre Ayela
Secrétaire générale de rédaction : Amélia Chupin
Ont collaboré à ce numéro :
Alp One, Olivia Bonnamour, Emmanuel Buffet, Gaëlle Cazaban, Nicolas Dembreville, Christian Eudeline, Marc "BBM" Frohwirth, Laurence Grivet, Vincent Guillot, Jeremstar, Yannick Le Gouëz, Pierre Lesieur, Cindy Lopes, Mr. Bang, Ronan Penetti, Marc Ullmann, Phil Vizcarro, Pauline Warlet

SERVICE PHOTO 01 44 39 78 20
Chef photo
Myriam Ball
Iconographe
Nicolas Segalen

FABRICATION 01 44 39 78 31
Gilles Tarral – gtarral@1633sa.fr
Marine Barreyre – mbarreyre@1633sa.fr

ADMINISTRATION 01 44 39 78 20
73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris
Directeur de la publication
Michel Birnbaum
Directeur administratif et financier
Dominique Rol
Chef comptable
Chantal Toutée (01 44 39 78 26)
Responsable de la facturation clients
David Davarant (01 44 39 78 25)
Responsable des règlements fournisseurs
Leonardo Sapone (01 44 39 78 24)

SERVICE DES VENTES
À Juste Titres 04 88 15 12 44
Numéro réservé aux dépositaires et diffuseurs de presse.
Benjamin Boutonnet – b.boutonnet@ajustetitres.fr
Fax 04 88 15 12 49

PUBLICITÉ
WPP 01 47 57 80 00
11, rue Chaptal, 92300 Levallois
Fax 01 47 57 80 08

ABONNEMENTS 01 44 84 80 37
Abonnement 1 an (12 numéros) pour la France métropolitaine : 44 €

Newlook-DIP
newlook@dipinfo.fr
18-24, quai de la Marne, 75164 Paris CEDEX 19

Audience mesurée par AUDIPRESSE **Abonnements SUISSE 022 308 08 08**

Dynapresse Marketing SA
Service abonnements : 38, avenue Vibert, Case postale 1227
Carouge, Suisse – Fax 022 308 08 59
E-mail : abonnements@dynapresse.ch

Imprimé en France – Printed in France

NEWLOOK N° 341 – NUMÉRO DOUBLE, JUIN-JUILLET 2012 – est une publication éditée par 1633, SAS au capital de 933 768 euros. RCS Paris B-401-844-865. Siège social : 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Administration et publicité : 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Tél. 01 44 39 78 20. Dépôt légal : 2e trimestre 2012. Diffusion : MLP. ISSN : 0756-192X. Imprimé en France.

La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations, photos et dessins publiés qui engagent la seule responsabilité de leurs auteurs. Les documents reçus ne sont pas rendus, et leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre publication. Les prix peuvent être soumis à de légères variations. Les indications de marques et les adresses qui figurent dans les pages rédactionnelles de ce numéro sont disponibles à titre d'information. La reproduction des textes, photographies et dessins publiés est interdite. Ils sont la propriété exclusive de *Newlook* qui se réserve tous les droits de reproduction et de traduction dans le monde entier.

RotoFrance/Groupe Maury, rue de la Maison-Rouge, 77185 Lognes.

© 2012 CECE Suisse/1633 SAS

Offre DVD exclusivement réservée à la France métropolitaine, la Belgique et la Suisse.

NEWLOOK

juin-juillet 2012

SNAPSHOTS 6
Au sommaire de ce numéro : une grenouille qui fait du kung-fu, un homme qui tire une voiture avec ses yeux, une vue inédite du Kilimandjaro…

ULTIMATE GARAGE 24

GRATTE-CIEL ÉCOLO 26
À Taïwan, quand on lance les architectes sur des projets futuristes, ils nous livrent des maquettes incroyablement réalistes…

SKATE GÉNÉRATION 30
Tous les ans au Brésil a lieu le contest Skate Generation, qui réunit la crème des riders du monde entier.

CINDY BASTIEN 34
La bimbo blonde est bien connue de nos lecteurs, vu qu'elle a déjà été en couv'! Elle revient ce mois-ci avec une sextape exclusive…

POLLUTION AU BANGLADESH 38
Vous n'êtes pas très content de votre appart, vous trouvez que l'hygiène laisse à désirer? Regardez plutôt comment vivent certaines personnes dans cette ville poubelle.

CHARME 44
Irène est une jeune femme très sexy, qui adore se caresser devant la caméra…

MOTO DANS LES FAVELAS 50
Découvrez les clichés d'un rider moto qui a débarqué dans les favelas pour faire quelques figures spectaculaires!

TUERIES AU HONDURAS 54
Au Honduras, ce petit pays d'Amérique centrale, la saison des meurtres vient de reprendre…

COVER GIRL 58
Ce mois-ci, la sublime Nabilla a convaincu la rédaction avec ses atouts très spéciaux :)

LES ANGES PASSENT LE BAC 68
Non, les candidats des *Anges de la télé-réalité* ne sont pas tous des incultes. Certains d'entre eux ont même accepté de repasser le bac pour vous!

DEEP BLUE SEA 72
Les sardines sont les nouvelles stars de l'Océan : leurs immenses bancs volent même la vedette aux dauphins et aux requins!

VOISINE COQUINE 78
Catherine est une jeune étudiante qui a envoyé ses images à *Newlook*. Nous les publions pour elle…

CHARME 82
Viviane adore le soleil. Ça tombe bien, c'est l'été et il fait trop chaud pour être habillé!

PLAN-SÉQUENCE 88
Newlook vous fait découvrir *The Raid*, la bombe du film d'action actuellement en salles!

MICRO OUVERT 90
Newlook a rencontré Sébastien Tellier, le nouveau gourou de la chanson française…

MUSIC NEWS 92
Toutes les nouveautés musicales, avec des artistes confirmés et des découvertes…

APPLI NEWS 94
Les applications du moment!

SHOPPING 96

MONDIAL TV 98
Les meilleures séries qui nous arrivent des quatre coins du globe!

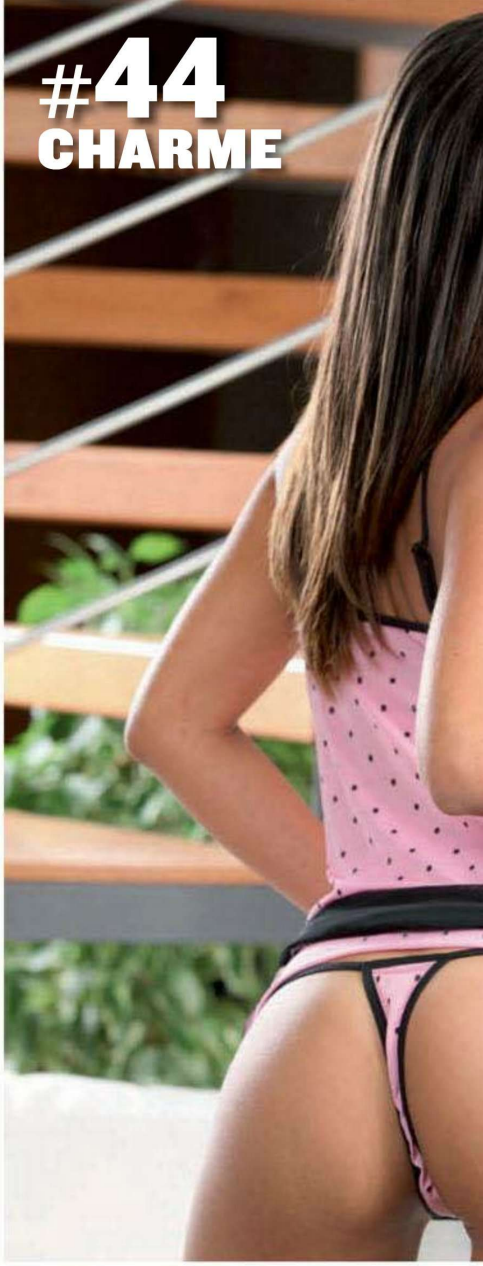
DVD NEWS 100
Les films du moment, avec un focus sur *Target*, un blockbuster drôle et sexy comme on les aime!

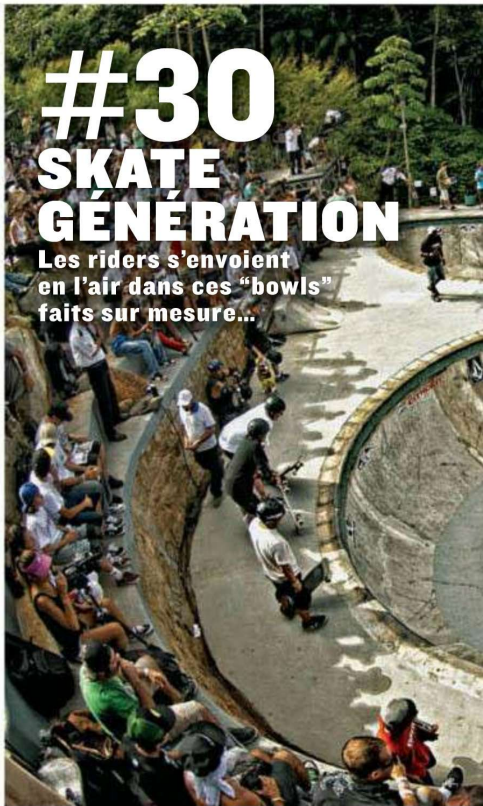
GAMING 104

GIRL POWER 108
Cindy nous raconte la suite de ses aventures vicieuses…

PORNSTAR STORY 114
Une star du porno vous livre ses anecdotes les plus chaudes… Et cette fois-ci, c'est la belle Stacy Silver qui se prête au jeu!

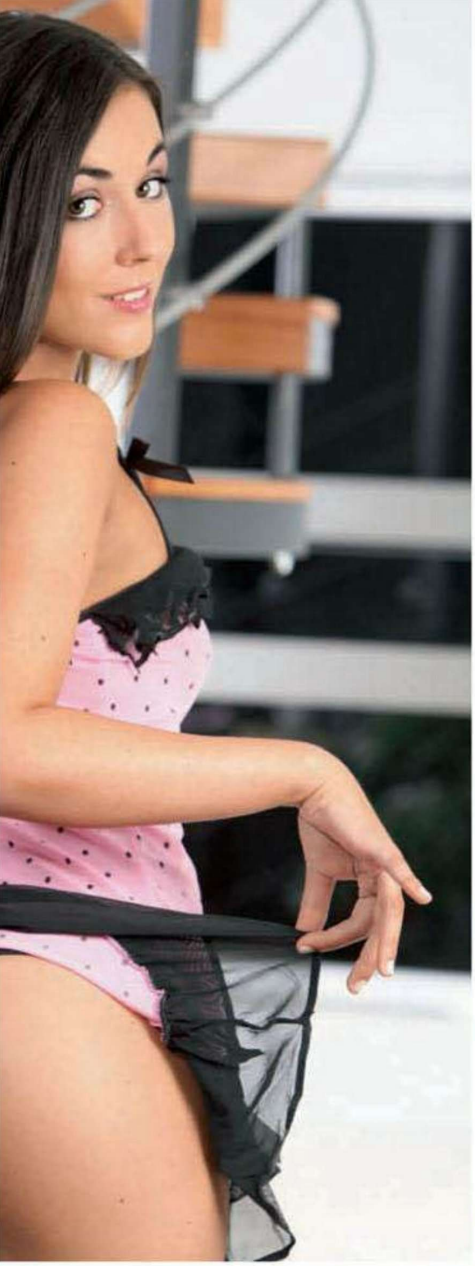
© COUVERTURE : EMMANUEL FOUQUET ; MARCELO MARAGNI/RED BULL CONTENT POOL ; SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY ; ZEPPELIN/FKTADOC ; DR.
SOMMAIRE : EPOSURIZONE ; KIMBERLEY FRENCH / 20TH CENTURY FOX ; VINCENT CALLEBAUT/SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY ; SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY ; HEIGE TSCHARN/RED BULL CONTENT POOL ; ESTEBAN FELIX/AP/SIPA ; NISSAN ; EMMANUEL FOUQUET.



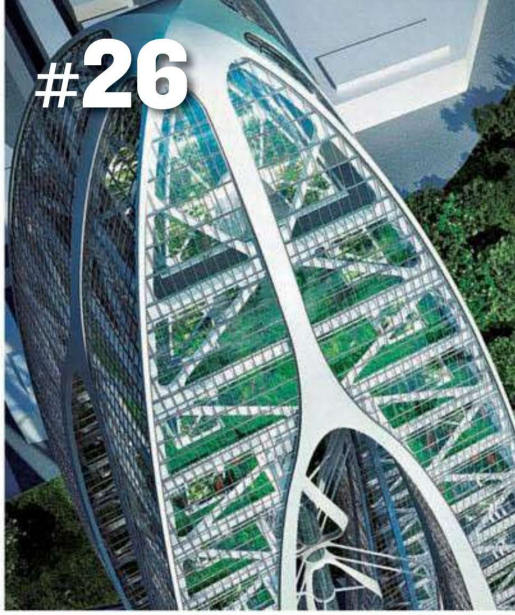


RETROUVEZ
TOUT NEWLOOK.FR
SUR VOTRE MOBILE!
ENVOYEZ NEWLOOK AU 88133
Réservé aux adultes. 4,50 €/SMS + prix de 1 SMS. Connexion WAP activée.

facebook



#100
TARGET
Le DVD événement



#26

#72
DEEP
BLUE SEA
Suivez les sardines
dans ce monde à part
qu'est l'Océan...

#54

#24

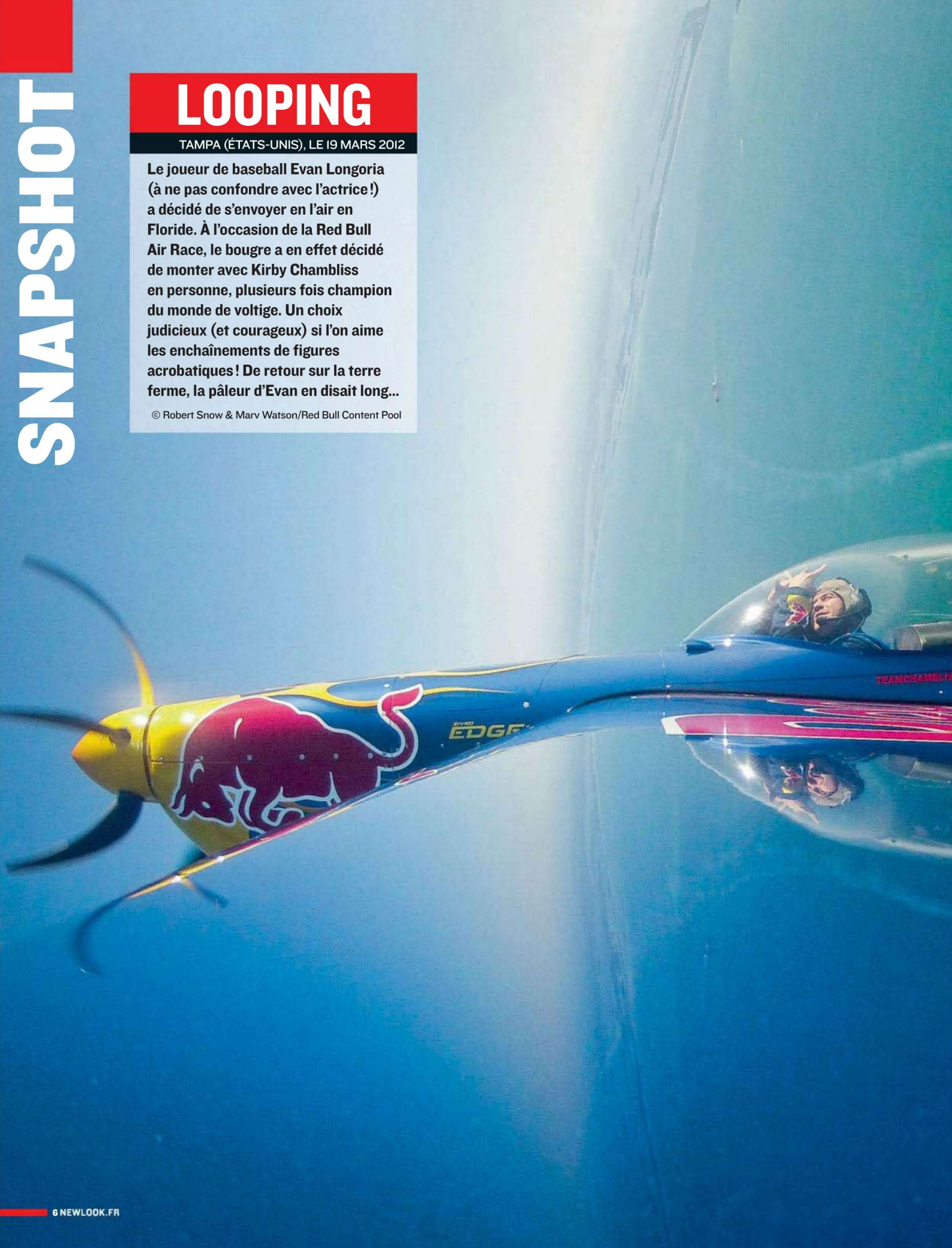
#58
NABILLA
nous donne chaud...

LOOPING

TAMPA (ÉTATS-UNIS), LE 19 MARS 2012

Le joueur de baseball Evan Longoria (à ne pas confondre avec l'actrice !) a décidé de s'envoyer en l'air en Floride. À l'occasion de la Red Bull Air Race, le bougre a en effet décidé de monter avec Kirby Chambliss en personne, plusieurs fois champion du monde de voltige. Un choix judicieux (et courageux) si l'on aime les enchaînements de figures acrobatiques ! De retour sur la terre ferme, la pâleur d'Evan en disait long...

© Robert Snow & Marv Watson/Red Bull Content Pool



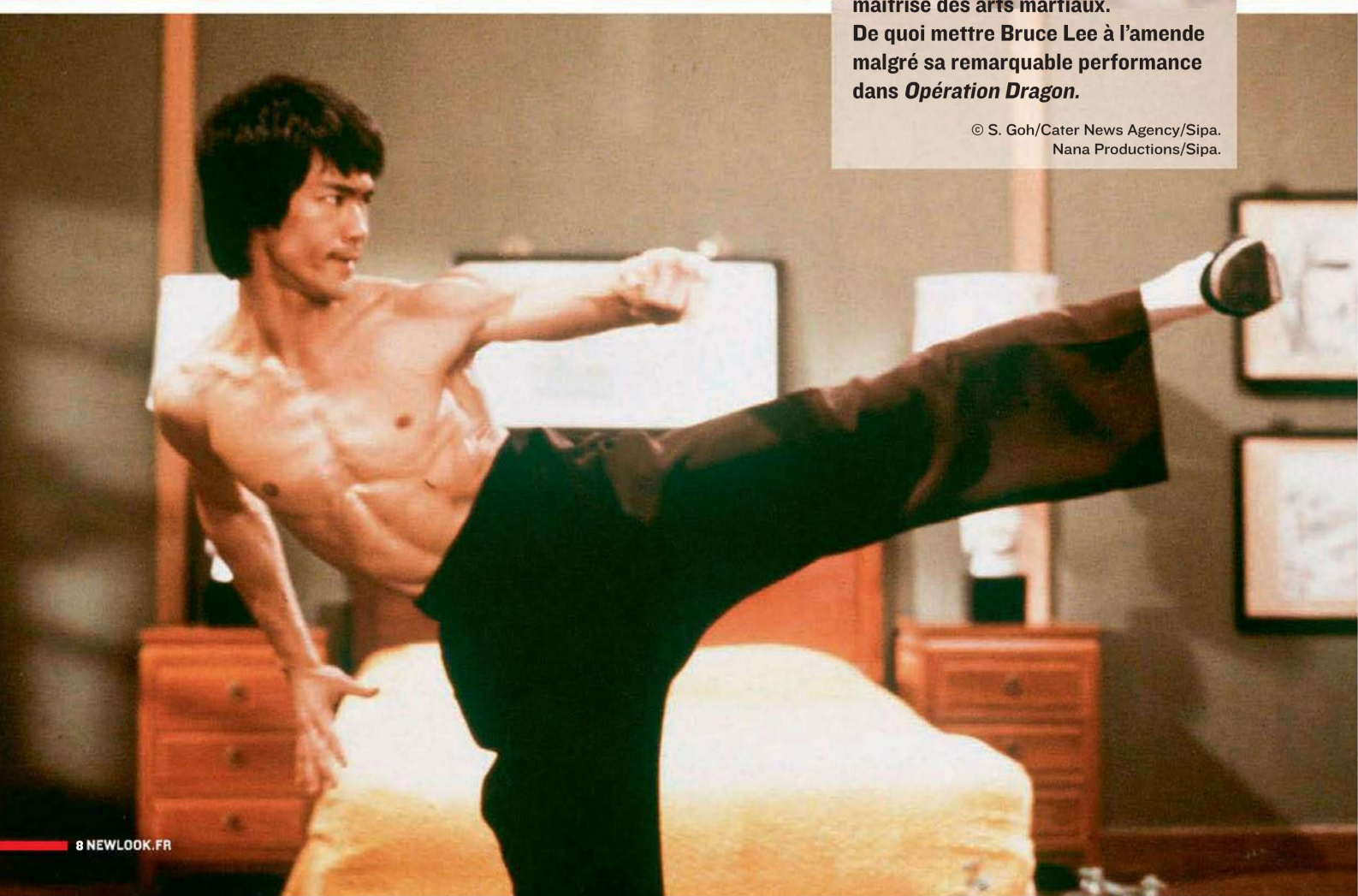
Red Bull
N540ZA

KUNG-FU FROG

INDONÉSIE, 15 AVRIL 2012

Attention, cette grenouille n'a peur de rien ni de personne ! Adoptée par Shikhei, un vendeur de téléphone indonésien, elle semble avoir gardé le piquant de son Amazonie natale ! Solidement ancrée sur sa patte droite, elle lance un regard de killeuse histoire d'annoncer un "coup de pied latéral en pleine face". Et paf ! Le tout n'a duré qu'une seconde, le temps d'immortaliser sa parfaite maîtrise des arts martiaux. De quoi mettre Bruce Lee à l'amende malgré sa remarquable performance dans *Opération Dragon.*

© S. Goh/Cater News Agency/Sipa.
Nana Productions/Sipa.



NEWLOOK MOBILE 2012

ENVOIE LA RÉFÉRENCE DE TON CHOIX PAR SMS AU 82 929*

STARS TV SEXY

1001600

1001601

1001574

1031671

1001797

1001602

LE TOP VIDEO SEXE

1001778

1031602

1001788

1001779

1001780

1001787

1001791

1001789

1001781

TUNING & SPORTS XTRÊMES

1001556

1001805

1001812

1001817

1001814

1001813

TOUT L'UNIVERS DES BOMBES DE NEWLOOK SUR MON MOBILE

A LA CARTE

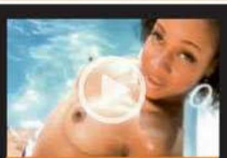
1001762

1001798

1001766

+ DE VIDEOS TRES HOT...

1001887


1001760

1001767

1001768

1001771

1001770

EN ILLIMITÉ*

1001774

1RE VIDÉO OFFERTE

+ DE GIRLS EN ILLIMITÉ

ENVOIE **NEWLOOK** au **88133***

Abo 3€/semaine

Copyright : 1633SAS, Mobile Fun Media, 808 Consulting -62900 : 0,35€/SMS (service de chat pouvant être animé) - 82929 : 3€/SMS - *88133 : 1 contenu offert à l'inscription. Service par abonnement 3€/SMS max/semaine. En utilisant nos services tout client pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633 et de ses partenaires (par mail, SMS ou automate d'appels). Conformément à la loi N°78-17 - du 08/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectification ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633 - 73 rue Claude Bernard - 75005 Paris - service@1633sa.fr - Service Edité par 1633SAS RCS Paris : B 401 844 865

TOUS ENSEMBLE !

PYONGYANG, 14 AVRIL 2012
KENYA, 18 AVRIL 2012

Des soldats nord-coréens se rassemblent dans le stade de Pyongyang à l'occasion d'une cérémonie célébrant le 100e anniversaire de Kim Il-sung, fondateur et premier dirigeant de la Corée du Nord. Un rassemblement qui n'est pas sans rappeler celui, quelque peu plus coloré, de nos amis flamants roses ! En effet, chaque année, ces magnifiques oiseaux envahissent par millions les lacs kenyans. Ils y trouvent de la nourriture en abondance, du soleil et de l'eau, bref, de quoi se mettre en forme pour la saison des amours !

© Ed Jones/AFP. Caters News Agency/Sipa.

PLAYBOY STORE.FR

OFFRE SPÉCIALE
L'éphéméride + le Boxer noir, bleu ou rouge au choix pour 17,90 €

Ephéméride Playboy 2012 | 9,90 €

+

Boxer All Over noir Playboy | 13,90€
Taille S, M, L et XL.
Existe en bleu ou en rouge

Livre Playboy brunes, blondes | ~~14,90 €~~, 8,90 € l'unité

4 mini verres Playboy noir| 14,90 €
Existe en rose

RETROUVEZ TOUS NOS PRODUITS SUR PLAYBOY STORE.FR

Peignoir rose Playboy | ~~69,90 €~~
Peignoir noir Playboy | ~~69,90 €~~
Taille S, M, L et XL | 49 € l'unité

Coffret portefeuille, porte-clefs-Playboy | ~~29,90 €~~ 24,90 €

Mug vintage Playboy | 8,90 €

© PLAYBOY Enterprises, E.Castello/1633SAS

POUR COMMANDER

INTERNET : www.playboystore.fr // COURRIER : 1633 SAS - 73, rue Claude Bernard - 75005 PARIS // FAX : 01 44 39 78 28

BON DE COMMANDE (à découper ou recopier sur papier libre)

1633 - NLK341

RÉFÉRENCE	DÉSIGNATION	PRIX	TAILLE	COLORIS	QUANTITÉ	PRIX TOTAL

Participation aux frais d'envoi en Colissimo suivi (Dom-Tom et étranger : frais d'envoi sur demande) 5 €

Ma commande dépasse 50 € : la participation aux frais de port est offerte ! (uniquement livraison France) TOTAL À PAYER

nom: prénom: email:

adresse: ville:

code postal: pays: tél.:

Je règle la somme totale de _____ euros

☐ par chèque bancaire (ci-joint) à l'ordre de 1633 S.A.S

☐ par mandat-compte (ci-joint) CCP La Source n°40.285.05.A 033

☐ par carte bancaire n°|_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| expire à fin : |_|_| / |_|_| n° de contrôle* |_|_|_|

Je certifie être majeur (signature obligatoire)

Conformément à la loi informatique et libertés du 6 juin 1978, vous disposez d'un droit de rectification sur les données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d'autres produits. Si vous ne le souhaitez pas, il suffit de l'indiquer par courrier.
Offre valable jusqu'au 30 Sepembre 2012. Délai de livraison : 1 semaine.

*les trois derniers chiffres inscrits au verso de votre carte bancaire
CETTE OPÉRATION EST INDISPENSABLE

BIRD CALL

LOS ANGELES (ÉTATS-UNIS), LE 9 AVRIL 2012

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, ce couple de milans à queue blanche ne se bat pas en plein vol pour un repas ! Après avoir chassé ce mulot au sol, le mâle le donne tout naturellement à sa femelle, qui rentrera au nid se la couler douce pendant que le bonhomme continuera à chasser… Comme quoi, c'est toujours les mecs qui font le sale boulot ! Cet acrobatique échange à plus de trente mètres d'altitude n'aura duré que deux secondes !

© HotSpot Media/Visual Press Agency

TIRE-MOI ÇA !

GUIZHOU (CHINE), LE 28 AVRIL 2012

En voilà un qui n'a pas froid aux yeux ! C'est dans la province du Guizhou, au sud de la Chine, que Yang Guanghe, maître d'arts martiaux chinois, a réussi un tour de force incroyable. Après avoir porté deux seaux de 23,5 kg à la seule force de ses orbites, il est en effet parvenu à tirer une voiture de 1,6 tonne avec… ses paupières – reconnues dès lors dans le *Guinness Book des records* comme les plus solides du monde ! Une routine pour notre petit (mais costaud) Chinois de 45 kg à peine, qui s'entraîne depuis dix ans dans le but de pousser à l'extrême les capacités des parties les plus molles du corps humain.

© Europics/Visual Press Agency

SKY FALL

LE KILIMANDJARO VU DU KENYA, MAI 2012

Ce magnifique cliché est beaucoup plus rare qu'il n'en a l'air ! Kyle Mijlof a réussi à immortaliser le sommet du mont Kilimandjaro depuis les airs ! Il s'agit d'un petit exploit, car le plus haut sommet d'Afrique, qui domine le continent avec ses 5 895 mètres, a continuellement la tête dans les nuages. Un panache blanc qui pousse généralement les chasseurs d'images à prendre leurs photos depuis la savane ou le versant du volcan. D'ailleurs, si vous avez prévu de passer par la Tanzanie ou le Kenya (le mont est près de la frontière) cet été, allez y faire un tour... Dépaysement garanti !

©Kyle Mijlof/Rex Features/Sipa. DR.

OH HISSE !

DARGAI, PAKISTAN, 13 AVRIL 2012

Hauts en couleur, les camions pakistanais servent souvent à transporter du foin pour aller nourrir le bétail. Seulement voilà, à trop vouloir charger la bête, le propriétaire de ce véhicule s'est retrouvé obligé de le tirer avec des cordes, et l'aide d'une dizaine d'hommes, pour le refaire basculer sur la route. Les suspensions ont dû en prendre un coup, sans parler de la paille qui s'est largement déversée sur le sol ! Reconnaissables entre tous grâce à leurs décorations, ces camions permettent également à des réfugiés afghans de quitter leurs camps à l'ouest du Pakistan pour rentrer chez eux.

© Mian Kursheed/Reuters

BANZAI !!!

ÉTAT DE WASHINGTON (ÉTATS-UNIS), LE 23 MAI 2012

Rafa Ortiz poursuit sa quête de sensations extrêmes. Après avoir descendu les chutes les plus hautes de son pays, le kayakiste mexicain de 24 ans s'est rendu dans l'État de Washington pour s'attaquer aux Palouse Falls, plus hautes encore que les chutes du Niagara. Ce sont pas moins de 57 mètres de chute libre que ce kayakiste de l'extrême a été la deuxième personne (seulement, on se demande pourquoi) à avoir l'audace de tenter, à l'occasion de la Red Bull Content Pool. Rafa a du talent, certes, mais c'est aussi, il faut l'avouer, un grand malade !

©Lucas Gilman/Red Bull Content Pool

OFFRE EXCLUSIVE

ABONNEZ-VOUS à NEWLOOK

1 AN - 6 NUMÉROS

ET RECEVEZ EN CADEAU

Votre MOUSQUETON BRIGHTLIGHT avec lampe torche LED à forte lumière blanche !

Fun, utile et tendance...

Mousqueton en aluminium couleur «gun» métal.
La lampe torche LED s'allume en tournant l'embout.
4 piles bouton incluses. Dim.10,5 cm
Livré dans son boitier individuel.

20 € seulement
+ votre cadeau

BULLETIN D'ABONNEMENT PRIVILÉGIÉ À NEWLOOK

À renvoyer, sous enveloppe affranchie, accompagné de votre règlement à
NEWLOOK - 18 / 24 quai de la Marne - 75164 Paris cedex 19

Oui je souhaite bénéficier de votre offre **d'abonnement d'un an** (6 n°) à **NEWLOOK** pour **20 €** seulement et je reçois mon mousqueton BrightLight avec lampe torche LED, dans une délai de quatre semaines.
Pour les DOM-TOM et l'étranger : vente au numéro chez votre marchand de journaux uniquement. Pas de possibilité d'abonnement.

Je choisis mon mode de règlement à l'ordre de NEWLOOK [__] par Mandat-Compte (CCP La Source. N° 40.285.05 A 033)
[__] par chèque bancaire ou postal [__] par carte bancaire Visa [__] par carte bancaire MasterCard

N° [__][__][__][__] / [__][__][__][__] / [__][__][__][__] / [__][__][__][__] Expire fin : [__][__][__][__] N° de contrôle [__][__][__]

IMPORTANT : inscrivez dans les trois cases «N° de contrôle» les trois derniers chiffres du n° qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

(ÉCRIRE EN MAJUSCULES) NK2A

[__]M. [__]Mme [__] Melle Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal [__][__][__][__][__] Ville _____ Pays _____

Tél. _____ E-mail _____ Date [__][__] [__][__] 2012

En application de l'article-27 de la loi n°78-17 du 06-01-78, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement. Vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification des données qui vous concernent.

Tél. service abonnements : 01 44 84 80 37- newlook@dipinfo.fr

Offre valable jusqu'au 30 septembre 2012

Je certifie être majeur
Signature (obligatoire)

AMOURS ANIMALES

TANUNG (INDONÉSIE)
PARC NATIONAL KRUGER (AFRIQUE DU SUD)

Solidement accroché, ce lézard a l'air bien décidé à faire quelques tours de manège à dos de crapaud. Une idée qui n'a malheureusement pas l'air d'être au goût de notre ami amphibien ! De son côté, un bébé crocodile d'à peine un mètre de long a confondu le dos d'un hippopotame avec un rocher. Une méprise qui lui offre une balade gratuite de plus de quinze minutes sur les eaux de la plus grande réserve naturelle d'Afrique du Sud. Comme on dit, qui ne tente rien n'a rien !

© D. Gunawan/Solent/Visual Press Agency.
R. Millar/BNPS/Visual Press Agency.

NEWLOOK COMPLÉTEZ VOTRE COLLECTION

n° 314

n° 317

n° 318

n° 320

n° 321

n° 322

n° 324

n° 325

n° 326

n° 327

n° 328

n° 329

n° 330

n° 331

n° 332

n° 333

n° 334

n° 335

n° 336

n° 337

n° 338

n° 339

n° 340

OFFREZ-VOUS UNE SÉANCE DE RATTRAPAGE !

NEWLOOK PIN-UP

hs n°82

hs n°83

hs n°84

hs n°85

hs n°86

hs n°87

hs n°88

COMMANDEZ DÈS AUJOURD'HUI

Newlook mensuel

PRIX UNITAIRE : 5.40 €

☐ N°291	☐ N°302	☐ N°314	☐ N°325	☐ N°332	☐ N°339
☐ N°292	☐ N°303	☐ N°317	☐ N°326	☐ N°333	☐ N°340
☐ N°296	☐ N°304	☐ N°318	☐ N°327	☐ N°334	
☐ N°297	☐ N°306	☐ N°320	☐ N°328	☐ N°335	
☐ N°298	☐ N°311	☐ N°321	☐ N°329	☐ N°336	
☐ N°299	☐ N°312	☐ N°322	☐ N°330	☐ N°337	
☐ N°301	☐ N°313	☐ N°324	☐ N°331	☐ N°338	

Hors-série

PRIX UNITAIRE : 8,25 €

☐ hs N°82	☐ hs N°83	☐ hs N°84
☐ hs N°85	☐ hs N°86	☐ hs N°87
☐ hs N°88		

Nom, Prénom

Adresse

Code postal, Ville

Tél.: ..... E-mail .....

1633-NLK341

COMMANDE MINIMUM : 18,00 €

Tarifs pour la france métropolitaine - frais de port inclus

Pour l'étranger et les Dom-Tom nous contacter par e-mail : vpc@1633sa.fr

BON DE COMMANDE A RETOURNER sous enveloppe affranchie à :

1633 S.A.S. - 73, rue Claude Bernard - 75005 PARIS

Je règle la somme totale de .....€

☐ par mandat-compte (ci-joint) CCP La Source n°40.285.05.A 033

☐ par chèque bancaire

☐ par carte Bancaire N° ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐*

expire à fin : ☐☐ / ☐☐

je certifie être majeur (signature obligatoire)

*** IMPORTANT** Inscrivez dans les trois cases ci-dessus les trois derniers chiffres du numéro qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

Conformément à la loi informatique et libertés du 6 juin 1978, vous disposez d' un droit de rectification sur les données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d' autres produits. Si vous ne le souhaitez pas, il suffit de nous l'indiquer par courrier

24 Heures du Mans

NISSAN PRÉPARE UN "SCUD"

Fuselée comme un obus, la Nissan DeltaWing dispose de 300 chevaux.

Son architecture en triangle est propice à l'aérodynamique.

On dirait la Batmobile, mais il s'agit en fait d'un proto pour les 24 Heures du Mans.

© NISSAN/Lamborghini

Nissan revient au Mans avec un engin ahurissant aux faux airs de Batmobile. Si la victoire n'est pas acquise, la DeltaWing est en revanche la chouchoute des médias.

Fusée, ovni ou missile sol-air ? Rien de tout cela, en vérité. Ce spectaculaire engin à l'interminable capot, façon bec de rapace, et aux ailerons postérieurs type Mirage 2000 est en réalité le dernier proto Nissan. L'engin doit participer à la prochaine édition des 24 Heures du Mans. En fait, l'objectif du constructeur avec ce bolide tout de noir mat vêtu n'est pas de remporter la mythique épreuve sarthoise, mais de tester de nouvelles technologies. Des technologies qui devraient permettre à la DeltaWing de consommer 50 % de carburant en moins qu'un prototype classique. Plus curieux encore, le moteur choisi n'est autre qu'un banal 4-cylindres de 1,6 litre qui équipe d'ordinaire les Nissan. Aussi étonnant que cela puisse paraître, ce bloc n'est pas établi sous l'interminable capot avant, lequel dissimule en revanche des roues jumelées. C'est au contraire à l'arrière, sur l'essieu postérieur, qu'il est installé.

POIDS ET COEFFICIENT AÉRODYNAMIQUE RIKIKI

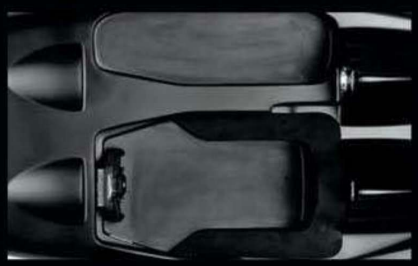
Cette mécanique délivre une puissance de 300 chevaux. Il faut dire qu'elle reçoit l'assistance d'un turbocompresseur et d'une injection directe d'essence, système dénommé "DIG-T" chez Nissan. Cela devrait lui permettre d'aller chatouiller les Porsche, Lola et autres Courage, inscrites en catégorie LMP2. Mais la DeltaWing compte moins sur sa puissance que sur son poids mini pour titiller ses rivales. Un poids qui serait inférieur de moitié à la moyenne de ses adversaires. Devant ces avancées techniques, l'Automobile Club de l'Ouest, l'instance organisatrice des 24 Heures du Mans, a décidé d'inviter le bolide japonais dans la catégorie "véhicules expérimentaux".

NICOLAS DEMBREVILLE

Fiche technique

MARQUE : NISSAN
NOM : DeltaWing
UTILISATION : prototype pour les 24 Heures du Mans
CARROSSERIE : monoplace type "fusée"
MOTEUR : 4 cylindres de 1,6 l et 300 ch
ARCHITECTURE : moteur arrière et roues avant jumelées
TRANSMISSION : propulsion

La DeltaWing va courir les 16 et 17 juin prochains sous le numéro 0.



Le bolide japonais dispose d'un coefficient de traînée très réduit.

Le retour de Nissan dans la Sarthe risque de ne pas passer inaperçu !

Gratte-ciel écolo

TOUCH THE SKY

À quoi ressembleront nos buildings du futur ? Peut-être bien à ça. Et dans moins de temps qu'on ne pourrait le croire. Pour Taïwan, un architecte belge a imaginé la Bionic Arch, une construction écolo hors norme qui retraite le CO_2. Projet utopiste ou réel chantier de demain ?

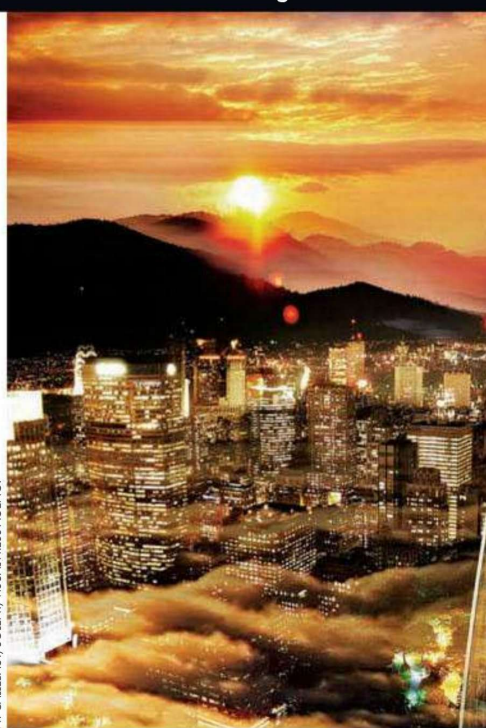
© VINCENT CALLEBAUT/SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY

Les murs extérieurs de la tour sont presque entièrement recouverts de végétation afin de purifier l'air de la ville de Taichung.

Un gigantesque gratte-ciel de haute technologie, 100 % écolo, avec un taux d'émission de CO_2 égal à zéro et autosuffisant sur le plan énergétique ? Aujourd'hui, c'est possible, a répondu Vincent Callebaut. L'architecte belge a donc imaginé la Bionic Arch pour la ville de Taichung, à l'ouest de Taïwan. Un énorme building oblong, de verre et d'acier, qui s'élève à plus de 380 mètres au-dessus du sol pour dominer la ville. Le bâtiment renferme bureaux, salles événementielles, commerces et, au-dessus d'eux, un grand observatoire. La tour dispose des dernières technologies de pointe en matière de développement durable. Les vitres qui la recouvrent sont faites d'un verre spécial, qui intègre des cellules photovoltaïques pour produire de l'électricité, et permettent aussi de réguler la température intérieure. Une découverte récente (2009) et extrêmement prometteuse en termes d'énergie solaire. La puissance des vents contribue également à faire fonctionner l'édifice : trois énormes turbines éoliennes, situées au centre de la structure, génèrent aussi de l'électricité. La tour arbore une forme aérodynamique spéciale qui réduit l'impact du vent, tout en le redirigeant vers les hélices pour mieux les faire tourner. De quoi produire assez de jus pour l'éclairage de tout le gratte-ciel, mais aussi pour alimenter les lumières du Taichung Gateway Park, en contrebas – qui fait tout de même plus de quatre hectares !

HAVRE NATUREL AU CŒUR D'UNE TOUR DE VERRE

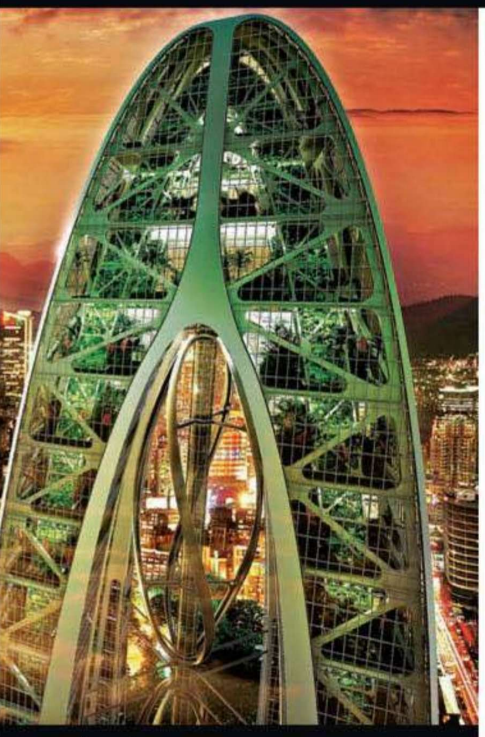
Afin de traiter les rejets de CO_2, mais aussi de recycler l'eau, les déchets et l'air, cette véritable cité verticale utilise ce qu'il y a de plus simple : la nature. Le gratte-ciel est une immense suite de jardins suspendus qui respectent la biodiversité de Taïwan. Arbres, étangs et verdure permettent de renouveler l'oxygène, atténuer les bruits et offrir une lumière ambiante agréable pour



© VINCENT CALLEBAUT/SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY

Le sommet du building écolo de Callebaut

Le bâtiment surplombe le Taichung Gateway Park, en parfaite harmonie avec la nature. Ted Mosby n'aurait pas rêvé mieux !



devrait proposer une vue spectaculaire !

ses occupants. La symbiose totale. À l'extérieur, des murs couverts de végétation recyclent l'air de la ville de Taichung, chargée en CO_2. Et pour que les occupants de la tour restent en toutes circonstances dans une ambiance zen, le bâtiment se dote d'un système de sécurité optimum. Afin de se prémunir des dangers extérieurs, ce bijou d'écotechnologie possède une structure en exosquelette, dont le design et les matériaux utilisés lui permettent de résister aux typhons et aux tremblements de terre. Elle empêche également l'effondrement du bâtiment en cas d'attaque terrorise aérienne ! Mieux encore : un feu se déclenche ? Pas de problème, la pression à l'étage accidenté diminue (une fois les personnes évacuées, bien sûr) pour que l'incendie meure de lui-même. Malheureusement, toute cette technologie à un coût. La réalisation de ce projet pharaonique a été évaluée à 6,6 milliards de dollars taïwanais, soit environ 175 millions d'euros. Une coquette somme qui a peut-être influé sur le fait que le projet n'ait pas été retenu malgré son ingéniosité.

UTOPISTE OU VISIONNAIRE ?

On peut donc se demander si ces immenses constructions écologiques verront vraiment le jour dans un avenir plus ou moins proche, ou si elles resteront au stade de pur fantasme. L'architecte belge est connu pour ses créations utopistes, visant à sensibiliser le public sur la nécessité de construire vert. Elasticity, un projet de ville sous-marine autonome, l'avait fait connaître. Mais ce n'est pas qu'un doux rêveur. Son agence travaille avec les meilleurs, telle la firme Jakob + MacFarlane. En ce moment même, une immense tour d'habitation de 50 000 m² conçue par ses soins se construit à Taipei et devrait s'achever en 2014. Pour Callebaut, *"Bionic Arch est un projet qui synthétise notre volonté de concevoir des tours d'une nouvelle génération"*. On a hâte de voir ces bébés en vrai dans nos villes.

EMMANUEL BUFFET

THRASHER
CITROËN
DROPDEAD
RedBull
CITROËN

Red Bull Contest

SKATE GENERATION

Toujours présent sur la scène des sports extrêmes, Red Bull a organisé pour la seconde fois à Florianópolis, au Brésil, une session Skate Generation. Tout un tas de skateurs se sont donc donné rendez-vous dans le bowl de Pedro Barros dans un but commun : tout déchirer pour les fans présents !

© HELGE TSCHARN/RED BULL CONTENT POOL

Le concept du Red Bull Skate Generation est relativement simple. Il s'agit de réunir des skateurs de tous les âges, bords et niveaux dans un même lieu, et plus précisément dans un bowl de béton. Emblèmes ancestraux du skate, les bowls et autres piscines vides ont toujours été des endroits où sont nées des légendes, et donc le lieu parfait pour ce genre de sessions libres. Le bowl choisi pour l'événement qui s'est déroulé fin mars a été prêté par Pedro Barros, lui-même skateur de son état. Cette fois encore, l'édition 2012 se passait au Brésil et a reçu les visites de stars telles que Jeff Grosso, Christian Hosoi ou Duane Peters. Ajoutez à cela la présence d'autres skateurs talentueux et vous obtenez un event de fous furieux qui a enflammé la foule présente.

PAPI FAIT DE LA RÉSISTANCE

Le public, justement, s'était déplacé en nombre, malgré le peu de places disponibles, pour venir assister à cet événement épique et sans précédent. Et les amateurs présents n'ont pas été déçus du voyage, vu le niveau des skateurs qui nous avaient gratifiés de leur venue. Les tricks se sont enchaînés, des figures les plus classiques aux plus complexes, en passant par des sessions à deux voire trois riders simultanément. C'était vraiment la compétition à ne pas louper pour tout fan de skate ayant la possibilité de se payer un billet pour le Brésil (oui, tout de suite, ça limite un peu…). Parmi les riders les plus étonnants, on a pu apprécier la présence de Duane Peters, le papi punk "shredder", qui nous a épatés avec quelques jolis tricks réalisés avec une facilité déconcertante. Et dire que ce quinquagénaire est toujours aussi crédible dans le circuit pro…

Les plus téméraires y allaient à deux en même temps. Sensations fortes garanties !

Ah ! qu'elle est dure, la vie du skateur pro… Rider, voyager, rider encore…

LA SESSION 2012 FUT INCROYABLE ET SANS PRÉCÉDENT !

Duane Peters, le papi du skate, a régalé l'assistance avec un show épatant... malgré ses 50 ans révolus !

Même Superman s'était déplacé pour l'occasion... Incognito.

TOUS UNIS DANS LA CONQUÊTE DU BOWL

Ce qui était agréable aussi lors de cet événement, c'était l'ambiance générale et pas seulement du côté du public. Non, les skateurs eux-mêmes étaient réunis dans un esprit de camaraderie bien plus fort que dans une compétition classique. Ici, tout le monde se félicitait, riait ensemble et plaisantait en attendant son tour. Une véritable ambiance bon enfant, donc, avec des monstres du skate qui étaient là certes pour s'amuser, mais non pour rigoler. Vous saisissez la nuance ? Cette ambiance a donné lieu à des réunions des plus sympathiques et à des concours de tricks entre légendes qu'on pensait ne pouvoir vivre qu'en faisant soi-même des montages vidéo. Loué soit Red Bull, donc, de nous permettre de vivre ce genre d'aventures !

DU LOURD, DU LOURD ET ENCORE DU LOURD

Christian Hosoi confiait d'ailleurs durant les sessions que c'était pour lui une incroyable expérience que d'être de retour au Brésil pour un tel événement. Jeff Grosso semblait lui aussi ravi d'avoir fait le déplacement et expliquait aux journalistes présents qu'il attendait ce moment depuis longtemps. Et quand on voit le résultat de cette incroyable journée, on comprend bien l'excitation de ce groupe de skateurs hors du commun. Et, même si tout s'est déroulé dans une ambiance de fête, n'oublions pas que cette session abritait quand même une compétition, laquelle a été remportée par l'hôte des lieux, Pedro Barros !
Mais le gentil Pedro, au lieu de récolter les fruits de sa victoire, tout humble qu'il est, a congratulé une fois de plus ses confrères riders. C'est beau, un tel esprit fraternel…

PHIL VIZCARRO

THE MASTER OF DISASTER

Duane Peters est un peu le doyen du skateboard. Toujours dynamique malgré sa petite cinquantaine, le papi punk, actif depuis 1977, est à l'origine de nombreux tricks encore utilisés régulièrement de nos jours, tels que le "sweeper", le "disaster", le "Invert Revert" ou encore le "loop of death", pour n'en citer que quelques-uns. Il est aussi l'un des deux skateurs qui a fait évoluer le footplant vers une variante plus dynamique : le fastplant. Difficile donc de passer à côté de cette légende vivante, d'autant que son look le rend assez... visible. En dehors du skate, Duane est une "star" du punk-rock. Et histoire de pousser le cliché à fond, l'ami Peters a lutté contre ses démons (comprendre "forte addiction à l'héroïne") pendant près de trente ans. Pas tout à fait le bon samaritain, ce Duane...

© MARCELO MARAGNI/RED BULL CONTENT POOL
HELGE TSCHANN/RED BULL CONTENT POOL

Cindy Bastien
SEXTAPE

© DR

STORY

Depuis le 21 mai dernier, la sextape de Cindy Bastien, la bimbo belge à l'incroyable tour de poitrine atteignant les 100 F, est disponible sur le site de Marc Dorcel. La sublime blonde a filmé une scène X torride avec son mari, et c'est pour notre plus grand plaisir et celui de nos yeux appâtés qu'elle a accepté que la vidéo soit publiée.

Texte : Olivia Bonnamour

"JE REPRÉSENTE UN FANTASME POUR LES HOMMES..."

Cindy Bastien avait fait sensation en 2010 avec l'émission de télé-réalité *Dilemme*, où elle n'a eu de cesse d'exhiber ses magnifiques courbes devant la caméra. Elle a ensuite été élue plus belle bimbo et plus beau corps de l'année par la presse française et belge. Elle a ensuite animé l'émission *Questions pour une cochonne* et les séquences astrologie sur Libido TV. Elle est également devenue l'égérie de la marque de lingerie Laphrodite. Toujours soucieuse de se renouveler, celle qui avait déjà dévoilé sa plastique de rêve à travers des clichés postés sur le Net fait à nouveau monter le baromètre en dévoilant une vidéo de ses ébats endiablés avec son mari où elle se lâche totalement et brûle tous les interdits dans d'alléchantes positions sous l'œil d'une caméra intrusive.

Cindy cultive son image de poupée siliconée qu'elle trouve valorisante. Elle aime être qualifiée de bimbo, car une bimbo dispose de tous les atouts de séduction nécessaires pour faire chavirer les sens. Les critiques ne l'atteignent pas, car selon elle *"on est toujours critiqué par plus bas que soi"*. Le corps qu'elle s'est façonné peut faire penser à Pamela Anderson, cependant Cindy dément toute volonté de ressembler à l'actrice d'*Alerte à Malibu* et affirme ne pas avoir de fascination pour Pamela Anderson : *"Je suis moi-même et, si je suis blonde et que j'ai de gros seins, c'est parce que j'adore ça."* Sa poitrine constitue une arme de séduction de taille, elle adore en parler… Pour elle, *"c'est un très grand atout pour une femme, c'est ce qui la définit et c'est très sexy. Je représente un fantasme pour les hommes, ils me prennent parfois pour un objet, mais cela ne me dérange pas"*.

Pour ajouter du piquant à sa vie sexuelle, Cindy n'est jamais à court d'idées, et c'est tant mieux puisque, parfois, elle en fait profiter ses fans. La sextape avec son mari était au début réservée à leur usage personnel : *"Elle ne devait pas être diffusée. C'était pour nous, comme pour beaucoup de couples, un moyen de filmer notre vie sexuelle. Puis une opportunité de la vendre s'est présentée, nous avons donc réfléchi à la question et nous nous sommes dit pourquoi pas, car cela allait faire plaisir à tous mes fans. Et comme je suis quelqu'un d'exhibitionniste, cela ne m'a pas dérangée. Je n'ai pas eu à convaincre mon mari, c'est lui-même qui m'a poussée à accepter la proposition que l'on nous a faite. Avec mon mari, on adore se filmer lors de nos ébats, mais on ne le fait pas à chaque fois. J'aime me regarder faire l'amour avec lui et j'adore me sentir observée."* Cindy avoue aussi qu'il lui est déjà arrivé de regarder, seule, des films X, mais elle ne le fait pas avec son homme.

Si de nombreuses stars ont déjà franchi le pas pour une carrière dans le porno, Cindy ne se sentait pas encore décidée à le faire : *"Je ne fais pas de porno, j'ai simplement filmé une sextape avec mon mari, ce n'est pas pareil. On m'a déjà proposé des contrats, dont un très gros aux États-Unis, mais j'ai toujours refusé de peur de ne pas assumer cette image. La sextape est une parenthèse, ce n'est pas parce que j'en ai fait une que je suis une star du X. Plein de people réalisent leurs sextapes de nos jours, elles ne sont pas pour autant dans le X."* Mais, fort heureusement pour nous, son opinion là-dessus a changé. Elle nous a récemment confié qu'elle souhaiterait qu'on lui propose des contrats pour des films dans lesquels elle pourrait tourner avec son mari, dans des endroits différents, voire avec une autre femme. Elle est persuadée qu'elle prendrait son pied à faire des films pornos aux côtés de sa moitié. Elle songe même à réaliser une nouvelle sextape… à trois. Une délicieuse perspective qui nous excite d'avance.

© DR

“SI JE SUIS BLONDE ET QUE J’AI DE GROS SEINS, C’EST PARCE QUE J’ADORE ÇA !”

Bangladesh
LA VILLE POUBELLE

Désastre écologique mais aussi urbain, Hazaribagh est une ville du Bangladesh qui croule littéralement sous les ordures. La pollution y est monnaie courante et l'espérance de vie limitée. Au milieu des immondices, la population tente de survivre grâce aux tanneries, au traitement des déchets et à la fabrication de farines animales. Flippant !

La population déblaie les ordures aux abords du fleuve.

© STEPHEN VENTOURIS

BANGLADESH

Chaque année, avant que ne débute la saison de la mousson, il faut nettoyer les abords du fleuve pour de ne pas être submergé par les immondices. À Hazaribagh, c'est bien le seul moment où les ordures, accumulées mois après mois, sont ramassées.

Entre le recyclage des déchets et le travail des peaux en tannerie, les habitants de Hazaribagh tentent de survivre.

© ZEPPELIN/EKTADOC

LAISSÉES EN LIBERTÉ, LES VACHES SE NOURRISSENT DANS L'IMMENSE TAS D'ORDURES... LES RATS ET LES INSECTES SONT AUSSI DE LA PARTIE !

Un habitant se risque à nettoyer un égout.

On savait la terre ravagée par la pollution. Que ce soit dans les airs, sur terre ou en mer, l'activité humaine met tous les jours la planète en danger. Entre les émanations des produits toxiques et les déchets de toutes sortes, il devient de plus en plus difficile d'échapper à la pollution, surtout quand on vit dans une grande ville. Avec le brouillard des pots d'échappement de Los Angeles ou les bidonvilles de Rio, on pensait avoir tout vu en termes de désastre écologique. Et pourtant, on était loin du compte. En périphérie de Dhaka, la capitale du Bangladesh, où vivent 18 millions de personnes, se trouve Hazaribagh, une ville poubelle de 3 millions d'habitants, où les immondices et les émanations toxiques sont devenues monnaie courante.

DÉCHARGE À CIEL OUVERT

À Hazaribagh, vous n'aurez pas à vous soucier des camions poubelles : il n'y en a pas ! Pour se débarrasser des ordures, une solution : les jeter dans la rue, aux abords des maisons, dans les égouts, les points d'eau ou sur les berges du fleuve Buriganga, dont certaines parties sont devenues une véritable décharge à ciel ouvert. Et puis, à Hazaribagh, l'eau est noire, violette, bordeaux, mais rarement limpide. La raison ? Les déchets qui arrivent des quartiers riches de Dhaka et les rejets chimiques des tanneries de la ville, où plus de 20 000 personnes travaillent jour et nuit dans des conditions épouvantables. À l'odeur âcre des tanneries, qui ne semble pas perturber la population locale, s'ajoute celle des excréments humains. Le système d'écoulement des eaux usagées n'a en effet rien à voir avec celui de la ville de Paris. Là-bas, 80 % des eaux usées ne sont pas traitées.

LE GRAND SCANDALE

Outre la pollution et les ordures, le grand scandale de Hazaribagh, c'est le traitement des déchets issus des abats d'animaux. Le reliquat des peaux provenant des tanneries, mais aussi les déchets de boucherie et les entrailles de poissons sont utilisés pour fabriquer des farines animales. Oui, vous savez, les farines animales désormais interdites en Europe après la découverte de leur responsabilité dans la maladie de la vache folle. Eh bien, au Bangladesh, les farines animales sont encore autorisées, et leur fabrication est en pleine expansion à Hazaribagh. Ces farines serviront à alimenter du bétail et du poisson d'élevage que la population du Bangladesh retrouvera un jour dans son assiette. À table ! En marge de ce recyclage douteux, on fabrique aussi de manière totalement artisanale des solvants organiques à partir des déchets des tanneries. Et puis, il y a également le commerce des panses de moutons, destinées aux marchés du Japon et de la Thaïlande. Un conseil : la prochaine fois que vous irez faire les courses, assurez-vous que les produits que vous achetez n'aient pas fait un petit détour par Hazaribagh. On ne sait jamais, il pourrait vous arriver quelques bricoles...

BANGLADESH

Le tout-à-l'égout, vous connaissez ? À Hazaribagh, il y a bien longtemps que les points d'eau se sont transformés en mares toxiques.

Les colorants utilisés dans les tanneries, en plus d'empester, se diffusent dans l'eau qui irrigue la ville.

Ici, on recycle même les abats : on ne sait jamais, ça peut toujours servir !

Bouillis à l'air libre, des carcasses de poissons, des abats et chutes de boucherie sont transformés en farine afin d'alimenter bétail et poissons d'élevage.

© ZEPPELIN/EKTADOC

SI VOUS AVEZ L'HABITUDE DE VOUS PLAINDRE DES CAMIONS POUBELLES, À HAZARIBAGH, VOUS SEREZ TRANQUILLE : IL N'Y EN A PAS !

Dans ces conditions, prendre une douche relève du suicide. Pendant la période de la mousson, les déchets de toutes sortes associés aux points d'eau de la ville, constituent un cocktail explosif. Les fortes pluies permettent aux polluants en tous genres de pénétrer dans des milliers de logis. Si les abords du fleuve, les égouts et les rivières ne sont pas nettoyés, Hazaribagh risque d'être submergée par les immondices, ce qui est déjà en partie le cas. Certaines habitations sont bâties sur des montagnes d'ordures, ce qui accentue l'aspect bidonville de cette ville poubelle où les vaches, laissées libres, se nourrissent dans les tas d'ordures. Elles ne sont bien entendu pas les seules : rats et insectes sont aussi de la partie.

UNE ÉCONOMIE DES DÉCHETS

Malgré tout, la vie reprend ses droits. Outre les tanneries, où sont traitées les peaux de bêtes qui feront le bonheur des Occidentaux, la ville a développé une véritable économie de l'ordure. Femmes et enfants récupèrent les détritus qui peuvent être recyclés. Papiers, cartons, et bouteilles en plastique seront ainsi transformés en paillettes pour devenir une nouvelle matière première. On récupère aussi les boutons abîmés des ateliers de textile. On estime que 65 % des enfants ne sont pas scolarisés.

Chez les enfants, les malformations congénitales et les maladies de peau sont monnaie courante.

Au Bangladesh, le travail des enfants n'est pas illégal, et les femmes travaillent bien plus que dix heures par jour pour des salaires dérisoires : 80 centimes d'euros par jour. À ce prix-là, oubliez les 35 heures, les congés payés et la retraite. Encore faut-il que les habitants de Hazaribagh atteignent 60 ans. Car, avec de telles conditions de vie, ce n'est pas gagné. Les enfants souffrent de diverses maladies de peau, et les malformations chez les nouveau-nés sont monnaie courante. Les adultes, eux, souffrent de maladies respiratoires diverses et variées. C'est sûr qu'être régulièrement au contact du chrome, du sulfate d'ammonium, de l'acide sulfurique et du chlorure de sodium ne participe pas à améliorer la santé.

Mais il y a pire. Le business de la récupération n'engendre pas que des bienfaits. Si recycler les bouteilles en plastique peut améliorer le quotidien de la population locale, brûler les déchets non utilisés décuple la pollution. C'est régulièrement le cas à Hazaribagh, mais cela ne suffit pas à éradiquer les ordures qui pullulent aux quatre coins de la ville. Avec un tableau aussi apocalyptique, vous comprendrez que cette ville compte parmi l'un des trente sites les plus pollués de la planète. Elle le serait sans doute moins si elle n'était pas la victime indirecte de notre société de consommation. Cette dernière engendre une multitude de déchets, mais ne veut surtout pas les voir.

ALP ONE

+ DE FILLES SEXY SUR TON MOBILE ?
ENVOIE NEWLOOK AU 88133*

ROSE M

Irène

La pauvre Irène n'a vraiment pas de chance. Pour ses 19 ans, ses parents lui ont offert ce bel ensemble de sous-vêtements roses, mais elle n'a personne à qui le montrer... Il va donc falloir qu'elle s'amuse toute seule, comme une grande !

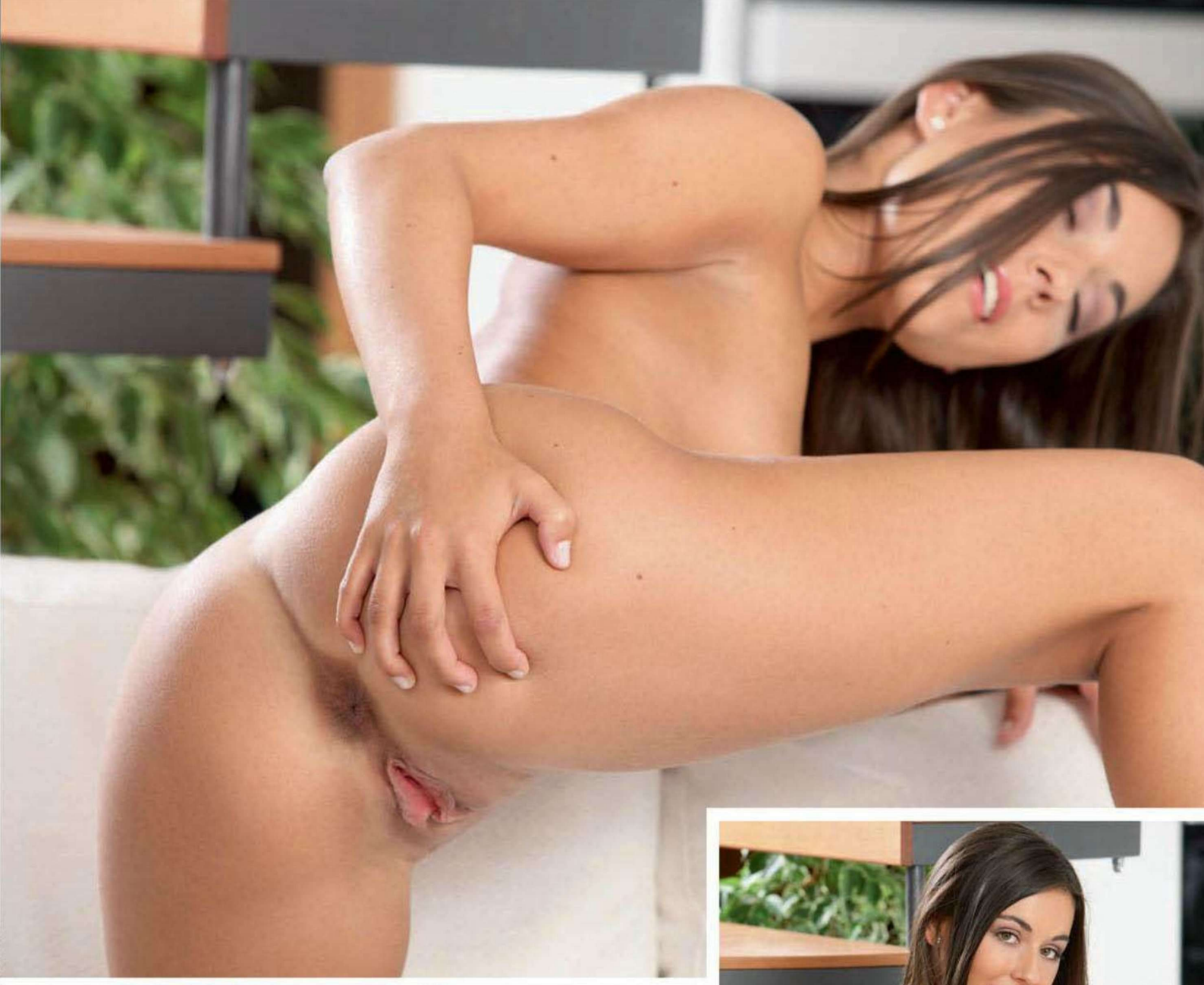
Texte : Mister Bang
Photo : ExposureZone

USETTE

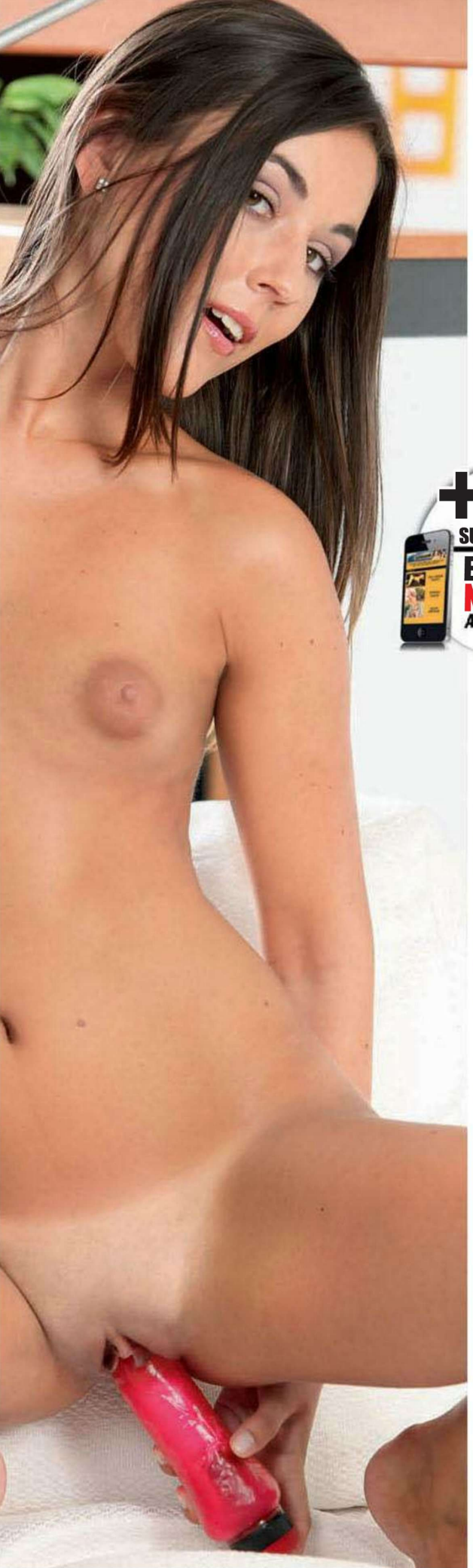
"J'AIMERAIS TELLEMENT AVOIR UN PETIT AMI, JUSTE POUR LUI FAIRE UN PETIT STRIP-TEASE COQUIN..."

JEUNES ET TRÉS GOURMANDES

ENVOIE VITE LA RÉFÉRENCE DE LA VIDÉO PAR SMS AU **82929***



“COMME JE N’AI PERSONNE POUR S’OCCUPER DE MOI, JE SUIS BIEN OBLIGÉE D’ASSOUVIR MES PETITS PLAISIRS PERVERS TOUTE SEULE...”



+ DE FILLES SEXY
SUR TON MOBILE ?
ENVOIE NEWLOOK AU 88133*

Extreme Rider
FAVELAS DES

Julien Dupont est un passionné de freestyle trial et nous l'a maintes fois prouvé par le passé. Aujourd'hui, c'est dans les favelas de Vidigal, à Rio de Janeiro, qu'il est allé freerider, à plus de 500 mètres d'altitude. Suivi par les caméras de Red Bull, Julien nous a ramené des clichés magnifiques, alliant à la perfection figures incroyables et cadre hors du commun.

AS

© GUILBER HIDAKA/RED BULL CONTENT POOL

Pour nous, une telle prise de risque semble complètement folle. Pour Julien, ce n'est que sa routine...

Les 13 000 habitants de Vidigal, lieu de pauvreté extrême où règnent la violence et la drogue, ont pu, l'espace d'un week-end, voir passer autre chose que leur vie devant leurs fenêtres. En effet, dans le cadre des Trail X Sessions 2012 organisées par Red Bull, Julien Dupont s'est rendu dans l'un des bidonvilles les plus célèbres de Rio de Janeiro pour y effectuer une session de freeride inédite. Mais qu'est-ce qui fait la célébrité de Vidigal ? Tout simplement son altitude. À 518 mètres de hauteur, les habitations de ce quartier surplombent tout Rio et offrent donc une vue sans pareille sur un décor à l'esthétique mitigée.

ENTRE BEAUTÉ ET PAUVRETÉ

L'inventeur du "try-all" – notre Lyonnais préféré, Julien Dupont – s'en est donné à cœur joie dans ces quartiers à l'architecture si particulière : sauts de toit en toit, prises d'appui sur des murs, descentes d'escaliers sur une roue… Il s'est fait plaisir, et ça se voit sur les clichés qu'il a ramenés avec lui ! On y voit aussi les habitants de la favela qui, pour l'occasion, sont sortis de chez eux et ont découvert une discipline qui leur était sans doute étrangère. À défaut de changer leur vie, Julien Dupont a peut-être égayé l'une de leurs journées ou tout du moins piqué leur curiosité…

COMME UN BMX MOTORISÉ

Le freestyle trial est une discipline récente qui se veut un peu l'équivalent du BMX, mais avec un motocross : on prend son engin, on se rend dans un lieu a priori non adapté à cette pratique (les quais de Seine, les favelas, la chambre de son petit frère…) et on réalise des figures libres : appuis sur les murs, sauts de banc en banc, zigzags en wheeling… C'est bien sûr réservé à ceux qui maîtrisent totalement leur bécane et fortement déconseillé aux débutants. Le résultat est très agréable à l'œil, surtout pour les amateurs de sports extrêmes et de freeride en général. Longue vie donc à Julien Dupont, puisse-t-il continuer à nous émerveiller !

PHIL VIZCARRO

XTREME LOVE

C'est l'histoire d'un petit garçon hyperactif qui grandit en marge, non pas à cause d'une famille déstructurée, mais simplement parce qu'il en a envie ; parce qu'il voit les règles de ce monde, mais surtout comment contourner celles-ci. Un jour, ce petit garçon se met à la moto. Dès lors, cela devient sa seule occupation. Il arrête même l'école et s'en va participer aux championnats mondiaux de trial. Puis il arrête, parce que la rigueur demandée à un haut niveau ne lui convient pas. Il n'est pas fait pour ça ; épris de liberté, il n'envisage pas la vie autrement. Plus tard, il devient le premier à réussir un backflip à motocross en partant d'une simple remorque artificielle, avant de retomber une fois de plus dans l'anonymat. Pas facile d'être rigoureux quand on est hyperactif… Puis il finit par se remotiver et trouve ce qui sera SA discipline : le street trial, qu'il réinvente complètement et rebaptise "try-all". Une légende est née. Et cette légende, c'est Julien Dupont.

© GUILBER HIDAKA/RED BULL CONTENT POOL

À 518 MÈTRES DE HAUTEUR, VIDIGAL SURPLOMBE RIO, OFFRANT UNE VUE SANS PAREILLE.

Le freestyle trial se pratique surtout dans des lieux atypiques, a priori non adaptés... excepté pour Julien Dupont.

Honduras UNE SAISON

© ESTEBAN FELIX/AP/SIPA

Si vous cherchez une destination exotique pour vos prochaines vacances, autant vous le dire tout de suite, évitez le Honduras. Avec un taux d'homicides vingt fois supérieur à celui des États-Unis, ce petit pays d'Amérique centrale est l'un des endroits les plus violents du monde.

MEURTRIÈRE

145 TONNES DE COCAÏNE TRANSITENT CHAQUE ANNÉE PAR LE HONDURAS !

La violence touche tout le monde, sans distinction.

En haut : ce qui avait commencé comme une simple partie de billard s'est terminé en boucherie. Les assaillants n'ayant pas été identifiés, l'affaire a été classée. En bas : une victime parmi tant d'autres. Elle fait partie de celles qui ont de la chance, elle survivra !

"Pour que cela ne vous arrive pas, venez nous voir." Le texte est explicite, et la mort par balle banalisée.

Tueries incessantes, fusillades et règlements de compte violents, voilà désormais le pain quotidien des pauvres habitants de ce pays, devenu l'un des épicentres de l'enfer. Et personne n'est à l'abri. Policiers, civils, journalistes, tout le monde est une victime potentielle. Pour donner un ordre d'idées, vingt-neuf journalistes ont été tués depuis 2003 rien qu'au Honduras ! Un nombre incroyable et qui augmente considérablement si l'on ne s'arrête pas aux journalistes. Depuis quelques années, les victimes se comptent par milliers. La violence se concentre surtout dans la ville de San Pedro Sula, qui détient aujourd'hui le triste titre de ville la plus violente du monde. La raison ? Des gangs qui s'entretuent pour le contrôle de la drogue et laissent de nombreuses victimes innocentes sur leur route. La police locale est désemparée, et l'Amérique du Nord a même pris la décision de retirer tous les membres de ses Peace Corps afin d'éviter qu'ils ne se fassent abattre comme des lapins.

COKE EN STOCK

Selon le ministre de la Défense du Honduras, Marlon Pascua, 87 % de la drogue envoyée du Mexique vers les États-Unis transiteraient par le Honduras. Si l'on couple cette information avec les dernières estimations du marché américain de la cocaïne, cela reviendrait à dire que près de 145 tonnes de cocaïne passent tranquillement par le Honduras

© ESTEBAN FELIX/AP/SIPA

Que l'on soit chauffeur de bus ou officier de police, on exerce un métier à risques au Honduras.

chaque année ! Malgré cela, il est difficile pour les forces de l'ordre de mettre un visage sur les patrons de la pègre hondurienne. Et même si une majorité s'accorde à dire que tout se jouerait entre trois cartels mexicains, il est toujours impossible pour la police d'apporter les preuves suffisantes pour rétablir l'ordre et la justice. Un véritable cauchemar. Et, en plus d'être l'un des pays les plus violents du monde, le Honduras est devenu le deuxième État le plus pauvre du continent américain.

RIPOUX CONTRE RIPOUX

Mais la source des maux qui tuent le Honduras aujourd'hui ne se résume pas au trafic de drogue. Il semblerait aussi que de nombreux membres des forces de l'ordre aient pris le parti de se faire juges, jurés et bourreaux. Et si, dans les films, ça peut avoir un certain charme, il en va autrement quand vous êtes un civil qui n'ose plus sortir de chez lui de peur d'être froidement abattu. La police d'État est impliquée dans toutes sortes d'assassinats et autres actes illégaux et barbares. Cette totale impunité cautionnée par l'État fait qu'une solution paraît aujourd'hui difficile à trouver. Et, comme souvent dans l'histoire du monde, le Honduras n'ayant ni pétrole ni or, son sort n'intéresse personne. Des Honduriens meurent donc tous les jours dans l'indifférence la plus totale.

Au Honduras, on peut se faire attaquer à la machette ou se faire tirer dessus...

Tout a concrètement dégénéré en 2009, après le coup d'État visant à renverser le pouvoir en place, à qui certains reprochaient une amitié trop prononcée avec le président vénézuélien Hugo Chavez. Depuis, l'escalade de la violence s'est faite de manière exponentielle et tragiquement rapide. Aujourd'hui, des journalistes honduriens cherchent désespérément l'appui de dirigeants d'autres pays, tels que les États-Unis ou le Canada, mais sans réel succès. Cent mille Honduriens émigrent tous les ans aux États-Unis pour échapper à la violence, voire à la mort, et tenter de vivre une vie normale. Pendant ce temps, le gouvernement du Honduras fait la sourde oreille et cautionne les agissements de sa police tout en ayant complètement abandonné l'idée de lutter contre le fléau que représente le trafic de drogue pour ce pauvre pays.

PHIL VIZCARRO

PRISON BREAK

En février dernier, un incendie s'est propagé dans une prison de Comayagua, faisant plus de 350 victimes parmi les détenus. Un problème électrique dû à la vétusté du système de la prison en aurait été la cause officielle, mais l'Organisation des États américains a tout de même demandé une enquête sur le drame. Les détenus, tous enfermés dans leur cellule, n'avaient aucune possibilité d'échapper au feu qui a envahi toute la prison. *"On entendait des gens hurler, on a dû défoncer le toit pour pouvoir sortir"*, rapportera un rescapé. Cette prison accueillait plus de 800 détenus, ce qui était bien au-dessus de sa capacité maximale autorisée. Les familles des victimes ont fait part de leur indignation dès le lendemain devant la prison et ont été reçues à coups de bombe lacrymogène. On a déjà fait plus glorieux comme condoléances...

© ESTEBAN FELIX/AP/SIPA

En tête-à-tête avec un Ange

NABILLA

Interview Jeremstar
Photos Emmanuel Fouquet

Si *l'Amour est aveugle* est l'émission qui l'a révélée, une chose est sûre, Nabilla nous en a mis plein la vue depuis plusieurs mois ! Fraîchement revenue du Mexique et de Hawaii où elle a tourné la saison 4 des *Anges de la télé-réalité*, la bombe brune a quand même eu le temps de quitter son bikini pour répondre à nos questions...

"JE SUIS À L'AISE AVEC MON CORPS ! POSER SEINS NUS N'EST PAS UN PROBLÈME..."

Bonjour Nabilla ! Comment va notre cover girl du mois ?
Bonjour ! Tout va pour le mieux, je rentre tout juste du Mexique et je suis ravie de faire la couverture de *Newlook*, un magazine très sexy, qui me correspond tout à fait. D'autant plus que je le lis régulièrement ! C'est un plaisir de me dévoiler pour vos lecteurs !

Et je pense que ce sera également un plaisir pour eux de te découvrir dévêtue ! *(Rire.)* Parlons un peu de ton parcours télévisuel. On a pu te voir dans deux émissions à succès : *l'Amour est aveugle* (TF1) et *les Anges de la télé-réalité* (NRJ12). Tu es une vraie star !
Oui, si on veut ! *(Rire.)* Je suis ravie d'avoir participé aux *Anges de la télé-réalité*, c'était une expérience hors du commun et j'ai pu prendre un maximum de contacts aux États-Unis pour travailler en tant que modèle de charme et playmate. C'était très différent de *l'Amour est aveugle*, et l'enjeu n'était absolument pas le même. Quand j'ai participé à *l'Amour est aveugle*, j'avais à peine 17 ans ! J'avais à l'époque été contactée par la production, et le concept m'a littéralement séduite ! Charmer quelqu'un avec ma personnalité plutôt qu'avec mon physique, c'était quelque chose qui me plaisait, et j'avais envie de relever le défi ! C'est bien plus original et enrichissant ! La société d'aujourd'hui accorde trop d'importance à l'apparence, et cette émission était donc un bon concept !

Tu ne vas pas me faire croire que tu pourrais sortir avec un mec horrible du moment que sa personnalité te plaît !
Euh… Disons que, bien évidemment, le physique est important, mais je pense que c'est surtout un ensemble ! Il doit y avoir une osmose et un minimum d'attirance, évidemment, sinon l'alchimie ne peut pas être là. Mais je veux dire qu'il ne faut pas forcément tout miser sur le physique. Il faut parfois savoir creuser et voir au-delà d'un corps ou d'un visage… Je suis justement confrontée à cela dans mon métier et, du coup, je suis beaucoup plus attentive à la personnalité des hommes que je rencontre

pour ne pas tomber dans la superficialité que nous impose aujourd'hui la société !

Ton but dans *les Anges de la télé-réalité* était de percer professionnellement aux États-Unis en tant que mannequin pour lingerie sexy et, pourquoi pas, devenir playmate. C'est la première année où l'on a ce genre de profil. Ça nous change de ceux qui veulent devenir acteurs à tout prix !

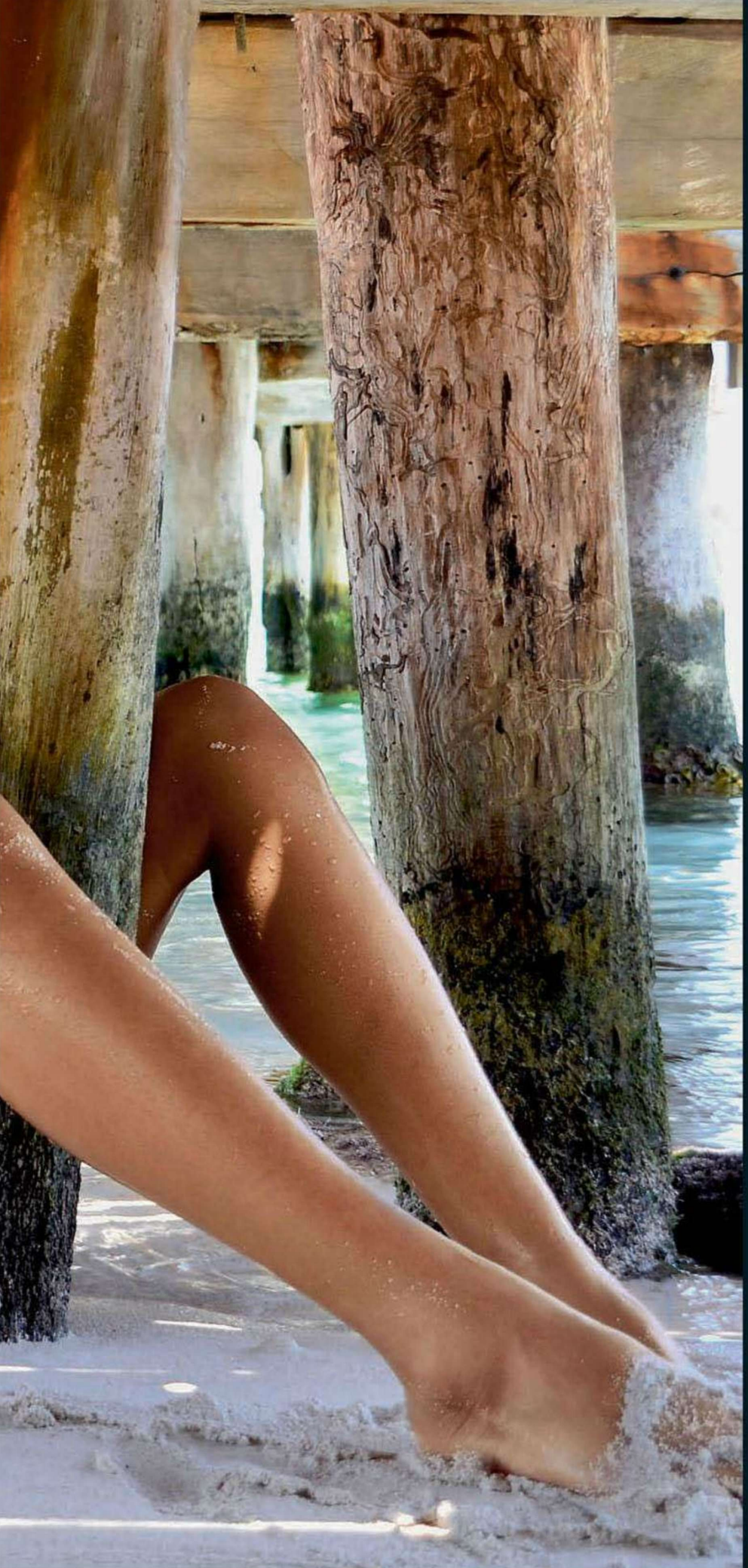
Oui ! Mon but était de devenir l'égérie d'une marque et de poser pour des magazines américains sexy. J'ai eu la chance de faire des rencontres exceptionnelles et de décrocher ainsi des contrats que je n'aurais peut-être jamais eus autrement. On peut dire que la télé-réalité a boosté ma carrière et m'a offert une visibilité non négligeable. Et puis, j'ai toujours voulu m'orienter vers ce domaine. Quand j'étais plus jeune, j'ai parcouru le monde entier en tant que mannequin, mais l'univers et l'ambiance ne me plaisaient pas. J'ai alors préféré me diriger vers quelque chose de plus sexy. Je suis à l'aise avec mon corps et quasiment gênée par rien. J'ai tout à fait ma place dans ce domaine. Poser seins nus n'est absolument pas un problème pour moi. Je ne suis pas du tout pudique !

LES ANGES DE LA TÉLÉ-RÉALITÉ 4

Après Los Angeles, New York et Miami, c'est désormais au tour de Hawaii d'accueillir les *Anges de la télé-réalité.* L'émission, qui réunit des personnages incontournables ayant marqué les téléspectateurs, est un succès depuis son lancement. Pour ce nouveau casting, la production a fait appel à des candidats de choc. Si Marie et Geoffrey ont pris une place très importante de par leurs perpétuelles crises conjugales, l'ambiance a également été rapidement électrique entre les autres candidats. Entre coups de gueule, bagarres, histoires d'amour et opportunités professionnelles, les Anges ont dû faire leurs preuves afin de lancer leurs carrières outre-Atlantique. Grande nouveauté cette année : ils ont également récolté des fonds en travaillant pour un restaurant (le *Club Hawaii*) afin de récolter de l'argent pour des enfants défavorisés. Mais l'atout charme de cette saison reste indéniablement Nabilla. Elle a réussi à s'imposer et à marquer les téléspectateurs avec son charisme et son sex-appeal.

POUR TÉLÉCHARGER CETTE PHOTO ENVOIE 1001904 AU 82929 *

POUR TÉLÉCHARGER
CETTE PHOTO
ENVOIE
1001905
AU 82929 *
“JE SUIS HÉTÉRO, MAIS SI UNE FILLE ME PLAÎT ET QU’ELLE DÉGAGE QUELQUE CHOSE, POURQUOI PAS ?”



Ta poitrine est à couper le souffle ! Elle est d'ailleurs devenue, en quelque sorte, ta marque de fabrique ! Mais combien de fois l'as-tu fait refaire ?
Une seule fois ! *(Rire.)* Je fais du 90 double D ! J'avais envie de me faire opérer depuis longtemps. Cela correspond à ma personnalité, et, pour mes activités sexy, c'est un petit plus non négligeable ! J'assume totalement et je n'ai aucune gêne à avouer que j'ai eu recours à la chirurgie esthétique ! Beaucoup de gens ont honte de l'avouer, moi pas du tout !

On t'a souvent reproché d'être vulgaire...
Je n'estime pas du tout être vulgaire. Je suis glamour et sexy. Je ne joue pas de rôle, je m'assume à 200 %, que ça plaise ou non. Les critiques ne m'atteignent pas, je vis comme je l'entends, et j'ai choisi d'être une femme qui s'assume ! Je gouverne ma vie selon mes envies ! C'est ça, la femme moderne aujourd'hui !

As-tu déjà fait des sottises avec une fille ? Tu peux nous l'avouer, on passera l'éponge !
Non, pas encore ! *(Rire)*. Je suis hétéro, mais si une fille me plaît et qu'elle dégage quelque chose, alors pourquoi pas… Tout dépend des circonstances. Mais ça pourrait arriver ! Je ne suis pas fermée de ce côté-là…

À peine revenue de Hawaii, tu es repartie au Mexique pour réaliser un shooting photo spécialement pour *Newlook*. Nous n'en demandions vraiment pas tant !
J'avais envie de vous donner un avant-goût de l'été ! Pendant *les Anges de la télé-réalité*, j'ai rencontré un grand photographe aux États-Unis. Nous sommes restés en contact et avons décidé de faire un shooting photo sur la Isla de las mujeres (l'île des Femmes). C'est très symbolique pour une femme comme moi, à l'aise avec son corps et qui s'assume. Je me suis sentie en parfaite osmose avec la nature et j'ai pu totalement me lâcher ! Le décor était paradisiaque et correspondait tout à fait à ce que je voulais ! Avouez que ça fait rêver, quand même !

Tu vas sans aucun doute faire beaucoup d'effet à nos lecteurs, ne t'en fais pas pour ça ! D'ailleurs, si l'un d'entre eux veut te draguer, quels critères doit-il avoir ?
J'aime les hommes grands, protecteurs et imposants, avec du caractère et qui s'assument. Être musclé n'est pas vraiment

POUR TÉLÉCHARGER CETTE PHOTO ENVOIE 1001906 AU 82929 *

“JE SUIS JEUNE, J’AI ENVIE DE M’ÉCLATER ET DE PROFITER DE LA VIE !”

LES FILLES DE LA TV RÉALITÉ ENFLAMMENT TON MOBILE !

ENVOYEZ JUSTE LA RÉFÉRENCE DE LA VIDÉO PAR SMS AU 82929*

obligatoire, même si c'est un petit plus non négligeable ! Et puis j'aime aussi beaucoup la tendresse et l'affection… Je suis une fille sentimentale !

Quel est l'élément qui pourrait faire toute la différence ?
L'humour, sans hésitation ! J'aime rire et sentir une complicité avec mon partenaire ! C'est très important, selon moi ! Je suis jeune, j'ai envie de m'éclater, de profiter de la vie et de vivre de légèreté. Je suis également très attentive à la bouche d'un homme… C'est sensuel et ça en dit long ! *(Rire.)*

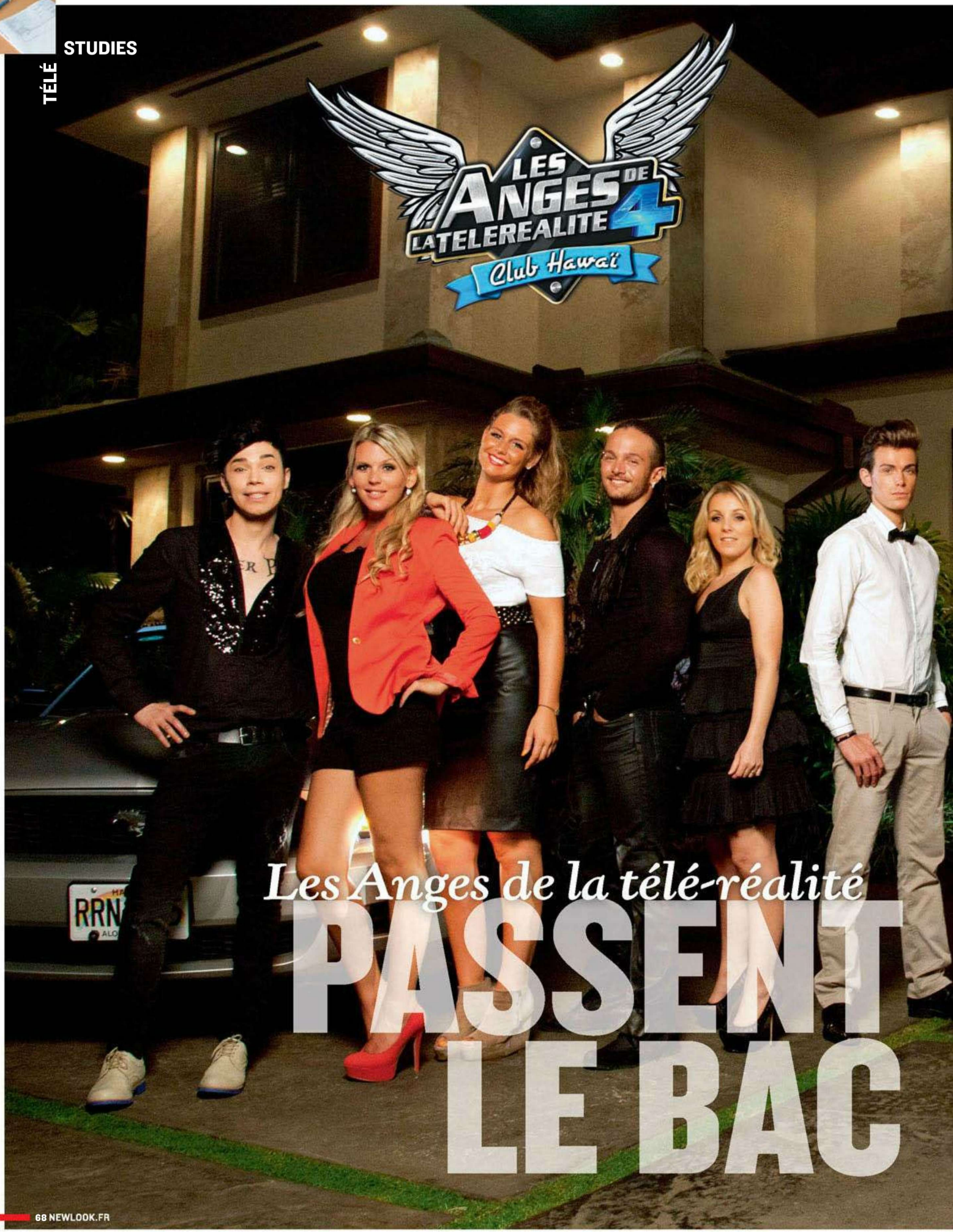
T'arrive-t-il de faire le premier pas pour séduire ou bien, au contraire, te laisses-tu courtiser ?
Il m'arrive souvent de faire le premier pas ! Si un garçon me plaît, je n'attends pas que ça se passe, je fonce. Je ne me prends pas la tête et je ne joue pas indéfiniment au chat et à la souris. Le jeu de séduction peut être excitant, c'est sûr, mais il faut aussi se dire les choses à un moment ou un autre ! En général, je ne m'éternise pas ! Je sais ce que je veux !

Si je te propose 100 000 euros pour tourner dans un film porno, tu acceptes ?
Absolument pas ! Cela ne m'intéresse pas du tout. C'est bien trop vulgaire. Je préfère continuer à faire des photos sexy sans tomber dans le trash. C'est la limite que j'ai décidé de ne pas franchir. Il faut savoir dévoiler sans trop en montrer. Quand ça devient trop sexuel, ce n'est plus excitant ! En France, on est très vite catalogué… Ce n'est pas parce que j'ai ce physique-là et que j'adopte certaines attitudes durant mes séances photo que, tout de suite, je dois être assimilée au milieu du X ! Les États-Unis ont une longueur d'avance pour ça. Les Américains ont tout de suite compris ma démarche et ne m'ont absolument pas collé d'étiquette…

Certains de nos lecteurs seront déçus, j'imagine, mais, au moins, c'est dit ! Maintenant, que peut-on te souhaiter de bon pour la suite ?
De continuer à m'éclater dans ce que j'aime, ce serait déjà pas mal ! Je vais travailler sur mes différents projets et continuer les shootings photo. Je vais probablement retourner aux États-Unis pour faire fructifier tous mes projets. Mais, quoi qu'il arrive, je resterai sexy et fidèle à moi-même !

NEWLOOK

NABILLA



Les Anges de la télé-réalité

PASSENT LE BAC

Alors, *les Anges de la télé-réalité* sont-ils des bêtes à concours ? Pour *Newlook,* Julia, Myriam, Sofiane et Bruno ont accepté de repasser leur bachot. Début mai 2012, avec un peu d'avance, nos quatre candidats encore bronzés après leur séjour à Hawaii se lancent dans une salle d'exam spécialement préparée pour eux dans les bureaux de NRJ 12. Nos quatre Anges n'ont pas gardé un souvenir fabuleux de leurs années lycée, mais le rectorat *Newlook* a été cool et a sorti de sa manche des sujets tranquilles. Compte rendu d'une épreuve qui s'est déroulée entre échanges de feuilles, utilisation de portables et regards sur le voisin.

Par Vincent Guillot

© DR

STUDIES

Sofiane

PHILOSOPHIE : 3/5
Sofiane aurait pu obtenir un 4 sur 5 s'il n'avait pas changé sa réponse sur Marx en pompant royalement sur sa voisine Myriam. La seule erreur de la miss. Bad luck !

FRANÇAIS : 3/5
On lui a dit cinq lignes, à Sof, alors il a pondu ses cinq lignes, mais en caractère taille 54. Pas envie de se fatiguer. Aucune faute d'orthographe, en revanche.

ANGLAIS : 5/5
Traduction quasi parfaite. Ses séjours à Miami et Hawaii ont porté leurs fruits. La classe internationale, Sofiane !

HISTOIRE-GÉO : 5/5
À haute voix, Sofiane a beaucoup réfléchi sur la date de la rafle du Vél'd'hiv'. L'année 1944 lui paraissait arriver trop tôt, et le 14 juillet ne lui semblait pas convenir non plus. Les 16 et 17 juillet 1942, bien vu.

MATHS : 0/5
0 + 0 = la tête à Toto. Super vanne, Sof… On nous l'avait jamais faite.

BILAN : 16/25
Reçu, mention bien.

Julia

PHILOSOPHIE : 1/5
La jolie Julia est la seule à avoir rédigé ses réponses au propre, sans se contenter de répondre au QCM directement sur l'énoncé. Ça donne des phrases un tantinet surréalistes, type "Les Pensées *ont été écrites par Montaigne…*"

FRANÇAIS 5/5
Dans un très bon français, Julia avoue avoir joué de son côté "plante verte" avec quelques candidats. Elle ajoute avoir découvert que certains Anges étaient "*en or*" et que Bruno… "*est un gros tricheur*". Drôle et intelligent.

ANGLAIS : 4/5
Traduction impeccable. Une ou deux erreurs de grammaire. Julia, douée pour les langues ?

HISTOIRE-GÉO : 3/5
Le krach boursier a marqué un tournant dans la guerre froide ? Euh… bon, si tu nous le dis en nous fixant de ce si joli regard, on veut bien te croire.

MATHS : 2/5
Alors là, chapeau la miss. Julia est la seule à s'être attaquée aux équations. La première était vicelarde : une formule impossible. Sur la seconde, Julia a trébuché sur la dernière ligne après un bon départ. On donne quand même deux points pour encourager ce bel effort !

BILAN : 16/25
Reçue, mention bien. Allez, 17/25… On lui ajoute un point pour le soin et l'application.

© CAMILLE MAUREL DR.

SUJETS DU BAC
Anges de la télé-réalité – épreuves

PHILOSOPHIE

1. Selon Freud, que peut-on ranger parmi les "actes manqués" ?
☐ les oublis
☐ les lapsus
☐ les projets qui ne réussissent pas

2. L'homme est naturellement bon, mais il a été corrompu par la société ; il faut autant que possible faire un retour à la vertu primitive. Cette doctrine est celle de :
☐ Montesquieu
☐ Rousseau
☐ Descartes

3. Quel philosophe a écrit *les Pensées* ?
☐ Montaigne
☐ Pascal
☐ Kant

4. Selon Karl Marx, l'histoire doit forcément conduire :
☐ au dépérissement de l'État
☐ à une société sans classes sociales
☐ à un État universel

5. Quel livre n'a pas écrit Descartes ?
☐ *Critique de la Raison pure*
☐ *Méditations cartésiennes*
☐ *Discours de la méthode*

FRANÇAIS

Racontez-nous en cinq lignes ce que vous a apporté l'expérience de la saison 4 des *Anges de la télé-réalité*

ANGLAIS

Traduisez le texte suivant : *Whitney Elizabeth Houston was an american recording artist, actress, producer, and model. In 2009,* the Guinness World Records *cited her as the most-awarded female act of all-time. Houston was one of the world's best-selling*

Et même un autre point parce qu'elle est quand même super jolie, Julia. Total : 18/25. Eh oui, la vie est injuste, et le jury *Newlook* fait ce qu'il veut !

Bruno

PHILOSOPHIE : 0/5
Un truc est sûr, il n'a pas truandé l'épreuve, Bruno. Aucune réponse correcte au QCM de philo. Arriver trente minutes en retard à l'épreuve, ça aide pas à se préparer…

FRANÇAIS : 3/5
Sans nous livrer du Proust, Bruno a cependant essayé d'être un peu plus personnel en confiant des moments difficiles avec les autres. On constate aussi quelques moments difficiles avec l'orthographe !

ANGLAIS : 3/5
Le texte est compris, mais la traduction laisse parfois un peu à désirer. Saluons tout de même le bel effort de Bruno qui, après avoir rédigé un brouillon, a tout recopié au propre.

HISTOIRE : 3/5
Non, le gorbatchévisme n'est pas une théorie. En fait, ça n'existe pas du tout.

MATHS : 0/5
Intéressante digression sur le thème de la tête à Toto : 0 + 0 = la tête à Bruno. Ben, ça fait zéro quand même…

BILAN : 9/25
Aïe, aïe… Il va falloir convoquer Bruno au rattrapage ! Dommage, on aurait préféré avoir à rappeler Julia…

Myriam

PHILOSOPHIE : 4/5
Ou Myriam connaît ses classiques ou elle est une reine de la recherche Google sur iPhone. Une seule erreur sur le camarade Karl Marx. Un quasi-sans-faute.

FRANÇAIS : 4/5
Myriam y va franco : l'intérêt du show, c'est l'exposition et la possibilité d'obtenir des contrats de scène. Son orthographe est presque aussi parfaite que sa façon de chanter. Élève studieuse, bonne copie.

ANGLAIS : 4/5
On sent l'importance du répertoire américain… Sa traduction est très bien conçue. Bravo.

HISTOIRE-GÉO : 5/5
Un nouveau sans-faute. Durant sa scolarité, Myriam, déjà dans la chanson, loupait pas mal de cours. Mais, de son propre aveu, son statut de vedette locale lui valait beaucoup d'indulgence.

MATHS : 0/5
La feuille blanche. Seul commentaire de la miss : *"Je suis nulle en maths !"*

BILAN : 17/25
Reçue, mention bien ! Joli coup pour une élève qui, sur sa copie, a indiqué la spécialité *"La fête et les soirées de ouf"*. Major de la promo.

music artists, having sold over 170 millions albums, singles and videos worldwide. She released seven studio albums and three movie soundtrack albums, all of which have diamond, multi-platinum, platinum or gold certification. Whitney Houston has influenced several african american female artists to follow in her footsteps.

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

En octobre 1962, quelle crise a marqué un tournant dans la guerre froide ?
☐ la crise de Cuba
☐ le krach boursier
☐ le coup de Prague

Quelles sont les deux politiques d'ouverture lancées par Mikhaïl Gorbatchev ?
☐ la perestroïka et l'ostpolitik
☐ le gorbatchévisme et la glasnost
☐ la perestroïka et la glasnost

Quel était le prédécesseur de Georges H. W. Bush ?
☐ Ronald Reagan
☐ Bill Clinton
☐ Georges Bush père

Quelle est la capitale du Cameroun ?
☐ Le Cap
☐ Yaoundé
☐ Ouagadougou

Lors de la rafle du Vel'd'hiv', des centaines de personnes de confession juive ont été arrêtées. C'était…
☐ le 14 juillet 1940
☐ les 16 et 17 juillet 1944
☐ les 16 et 17 juillet 1942

MATHS

Résoudre les équations suivantes :
a/ $4(2x - 5) - 3(3x + 1) = -6(x - 2) + 5x$
b/ $2(x - 5) - 5x = -3x - 10$

SUJETS DU BAC
Anges de la télé-réalité – épreuves

Bancs de sardines

DEEP BLUE SEA

Dans les profondeurs de l'océan, qui aurait pu croire qu'un aussi petit poisson pouvait créer un phénomène aussi colossal ? Magnifique ballet sous-marin argenté, dont on ne connaît pas encore tous les secrets, le "Sardine Run" est un spectacle époustouflant qui marque la période du mois de juin en Afrique du Sud.

© SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY

Elles voulaient toutes sortir en boîte, mais, comme la sardine ça conserve, les dauphins ont décidé d'en faire leur casse-croûte !

Il sévit quasiment chaque année, le long des rives de la Nation arc-en-ciel. Le "Sardine Run" est un spectacle unique au monde. Au total, ce sont des dizaines de millions de sardines qui se déplacent en masse. Aux alentours du mois de juin, elles frôlent les côtes sud-africaines, le long des provinces de KwaZulu-Natal et de Cap-Oriental. Il s'agit du plus important banc de poissons qui puisse exister. C'est aussi "l'un des plus grands phénomènes migratoires de la planète", selon Dmitry Miroshnikov, qui a couché ces fabuleux clichés sur papier glacé pour *Newlook*. Le photographe russe, spécialiste des images sous-marines, a plongé au cœur de cette course géante, au milieu des requins et des autres prédateurs qui lorgnent de près cet immense vivier.

MANGEZ-MOI

Les carnivores de la région se donnent évidemment rendez-vous chaque année, histoire de profiter de la venue de ces tonnes de petites sardines appétissantes. Le festin de l'année. Plus de 50 000 dauphins, des milliers de requins, ainsi que des dizaines de milliers de goélands, de cormorans et de fous du Cap se joignent au spectacle… espérant bien se remplir la panse comme il se doit. Imaginez que Zara solde à 90 %, et vous aurez une idée (version citadine) de la ruée que cela peut être. Plutôt intelligents, les dauphins encerclent

ELLE COURT ELLE COURT, LA SARDINE…

les poissons argentés et les forcent à se regrouper en "bait ball", une "boule-appât" littéralement. À partir de là, tous les prédateurs alentour s'en donnent à cœur joie pour piocher leurs victuailles dans cet amas compact. Les sardines cherchent alors à fuir vers la surface. Une tentative désespérée. Quelques secondes plus tard, une véritable pluie de fous du Cap s'abat sur elles depuis le ciel pour réclamer leur part du festin. Le fracas créé par tous ces oiseaux pénétrant dans la mer ressemble au *"bruit d'un marteau géant frappant la surface de l'eau"*, confie Dmitry Miroshnikov. La plongée est pourtant considérée comme une activité silencieuse d'habitude…

LA FIÈVRE DU SARDINE SOIR

L'homme, le plus grand prédateur au monde, se joint lui aussi à cette frénésie que les Sud-Africains qualifient de véritable "Sardine Fever". Chaque année, les pêcheurs s'organisent pour mettre la main sur ce précieux butin. Certains utilisent même avions et hélicoptères pour traquer le Sardine Run depuis le ciel. D'autres, avec moins de moyens, sont à l'affût de la moindre rumeur sur la présence près des côtes du gigantesque banc de poissons. Le jeu en vaut la chandelle pour eux. Un pêcheur récolte entre 600 et 700 rands (de 60 à 70 euros) pour un seul panier d'environ 350 sardines. Les filets en ramènent plusieurs tonnes à chaque passage, lesquelles seront

Alors que les dauphins les font remonter vers la surface, une bande de fous (du Cap) leur tombe dessus !

LE BIZ DE LA SARDINE

Malgré cette pêche annuelle miraculeuse qu'est le Sardine Run, ce n'est pas l'Afrique du Sud, mais le Maroc qui est le plus gros exportateur du petit poisson bleu argenté.
Le pays en pêche 350 000 tonnes par an, soit environ 60 % de ses prises totales. Un chiffre qui ferait tourner la tête de n'importe quel dauphin un tant soit peu gourmand.
Ce marché juteux rapporte au Maroc près de 4,5 milliards de dirhams par an (environ 400 millions d'euros).
Une grande partie est destinée à la production de boîtes de conserve, qui s'exportent surtout vers l'Union européenne (France, Espagne et Portugal) et l'Afrique. Cependant, près des trois quarts des sardines pêchées sont transformés en farine animale et autres sous-produits de l'alimentation.

© SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY

DE SARDINES

Pour couronner le tout, une bande de requins affamés s'invite au festin... Pas sûr qu'il y ait des restes pour les fous du Cap et autres cormorans

sévissant près des côtes ! Ô destin cruel que celui de la petite sardine !

© SOLENT/VISUAL PRESS AGENCY

IMAGINEZ UN BANC DE POISSONS DE PLUSIEURS KILOMÈTRES DE LONG : JUSTE SPECTACULAIRE !

quasiment toutes écoulées dans la journée. Car, en Afrique du Sud, la ville de Durban, non loin de là, abrite la plus grande communauté indienne au monde, laquelle est extrêmement friande du poisson argenté. La tradition de la sardine, en juin, pourrait être comparée à celle de la dinde de Noël chez nous. Le passage du banc de poissons – l'un des plus grands spectacles naturels marins au monde – est aussi devenu une véritable attraction touristique qui, du fait de son ampleur colossale, peut être facilement observée à l'œil nu depuis les plages. Proche des côtes et de la surface, ce banc d'une longueur de sept kilomètres peut atteindre un kilomètre et demi de large, pour une profondeur de plus de trente mètres. Mais attention, ce n'est pas la meilleure période pour faire trempette, vu le nombre de requins affamés qui rôdent dans le secteur au même moment…

UN PHÉNOMÈNE ENCORE MAL COMPRIS

Les scientifiques n'ont pas encore découvert la raison de cette énorme migration. En effet, les sardines pondent bien leurs œufs au sud de l'Afrique du Sud, mais ceux-ci sont ensuite emportés à l'ouest du pays, et non à l'est. Le mécanisme du "Sardine Run", en revanche, est à peu près clair. Il s'expliquerait par l'arrivée, à cette période, d'un courant marin froid au large de la pointe méridionale de l'Afrique du Sud, remontant ensuite jusqu'au Mozambique pour finir dans l'océan Indien. Les sardines, qui apprécient les eaux tempérées (entre 15 et 20 °C environ) suivent la course de ce courant à la surface. Les scientifiques supposent également que d'autres conditions climatiques doivent être réunies, comme une température de l'air inférieure ou égale à 20 °C, ce qui n'est pas le cas chaque année – en 2003 et 2006, le "Sardine Run" n'a pas eu lieu, laissant ses prédateurs sur leur faim. Toutefois, le pays a bénéficié d'une affluence record sur ses côtes en 2010, ce qui arrive seulement une fois tous les trente ans.

EMMANUEL BUFFET

"QUAND J'AI COMMENCÉ À FAIRE DE L'EXHIB', J'HABITAIS ENCORE CHEZ MES PARENTS !"

Voisine coquine CATHERINE

Chaque mois, une lectrice s'exhibe pour votre plus grand plaisir...

© EXPOSUREZONE

POUR RETROUVER
ta voisine
COQUINE "CATHERINE"
ENVOIE
NEWLOOK
AU 88133 *

Ce mois-ci, c'est à Toulon que nous avons dégoté cette belle jeune femme répondant au doux nom de Catherine : *"Les gens se moquent régulièrement de mon prénom, parce qu'il a un côté 'à l'ancienne', mais j'en suis très fière. Et ça a tendance à surprendre les mecs, quand ils découvrent qu'en fait je suis une petite coquine !* (Rire.)" En effet, la belle blonde est une adepte de l'exhib' depuis déjà quelques années. *"J'ai commencé quand j'étais encore au lycée. Une fois, j'ai oublié ma petite culotte chez moi. Je suis quasiment sûre qu'un garçon l'a remarqué et, au lieu de me foutre la honte, ça m'a excitée*

terriblement ! Depuis, je me balade régulièrement sans sous-vêtements dans la rue…" Amis lecteurs, un petit conseil : ouvrez l'œil si vous partez en vacances dans le Sud, vous risquez peut-être de croiser cette bombe de 1,69 mètre sur la place du marché. *"J'étudie le droit. Pendant les vacances, je travaille en tant que serveuse pour gagner ma vie. J'ai hâte d'être juge pour pouvoir être nue sous ma robe !* (Rire.) *L'un de mes fantasmes, c'est de faire l'amour avec l'accusé, comme dans un film X que j'ai regardé récemment avec mon petit ami…"* On lui souhaite bonne chance pour sa carrière et, en attendant, qu'elle continue à nous envoyer ses clichés !

© EXPOSUREZONE

Caresse-toi
en direct au tél
avec MOI 24h /24
J'adore tous les jeux Vicieux...
38 €uros* les 20 minutes de plaisir extrême au tél
*Appel non surtaxé
04 72 52 20 20
1 Conv = 1 Photo Nue - 2 Conv = 1 K7 ou 1 DVD Hard Amateur...

Câline - Maîtresse Dominée : Prends-moi où tu veux au tél
PRENDS du plaisir au tél pour seulement 25 €uros*... et reçois ma photo cochonne, ma vidéo ou mon DVD hard !!!
24h/24 7 jours/7
"Appel non surtaxé"
04 72 52 20 24
*PAIEMENT PAR CB OU CHÈQUE
RCS 378 395 107 000 22

LE TÉLÉPHONE ROSE DE MARIE LOU ET SES COPINES 24H/24
ELLES RÉALISENT TOUS TES FANTASMES 24H/24 - 0,34 cts/mn
0892 650 222
www.telephonerose-telrose.com
RCS 502216534

0892 230 402
APPELLES VITE !
ELLES TROMPENT LEUR MARI !!!
0,34 cts/mn
24H/24
RCS 502216534

www.dvdfive.fr
LE SITE LE PLUS CHAUD AU MONDE !!!
OU ENVOIE SEX AU 62828
0,35€/envoi+prix d'un SMS

LES AMATRICES EN 3G
VISIO EN DIRECT sur ton portable 3G ET RENCONTRES dans ta région
1,34€/appel - 0,34€/mn
RCS 495 089 641
0899260016

RETROUVE LES MEILLEURS VIDEOS HARD sur www.vodhard.com
Le meilleur service de duos en direct
0899.69.05.69
Entre en relation avec les femmes de ta région
0892.68.18.09
NOUVEAU

Rêves Roses
PHOTOS ET DVD OFFERTS !
04 37 49 09 09
TOUS FANTASMES APPRÉCIÉS !
SEULEMENT 24 EUROS LA CONVERSATION !
-50% DE RÉDUCTION TOUTES LES 2 CONVERSATIONS
SOIT 12 EUROS LA DEUXIÈME, LA QUATRIÈME, ETC.

SMS+ (palier 6) : 0,35€/envoi + prix d'un SMS - SMS+ (palier 8) : 1,50€/envoi + prix d'un SMS - SMS+ 3€/envoi
082 : 0,15€/mn - 0892 : 0,34€/mn - 0899 : 1,35€/appel + 0,34€/mn - 3615 : 0,28€/mn

+ DE FILLES SEXY SUR TON MOBILE ?
ENVOIE NEWLOOK AU 88133*

Viviane POOL BABE

La belle Viviane est une vraie sirène... Depuis qu'elle a épousé un richissime industriel, elle passe son temps à se prélasser au soleil, à côté de la piscine de sa sublime villa située à quelques encablures d'Orléans ! Voici quelques clichés qu'elle nous a réservés en exclu...

Texte : Mister Bang
Photo : Mc Photo X

“J’AI HORREUR DES MARQUES DE BRONZAGE... LA SOLUTION ? ME FAIRE DORER AU SOLEIL, TOUTE NUE !”

JE SUIS CHAUDE ET TOUT MOUILLÉE

ENVOIE VITE LA RÉFÉRENCE DE LA VIDÉO PAR SMS AU

82929*

“NE CROYEZ PAS QUE PLONGER DANS L’EAU FRAÎCHE REFROIDISSE MES ARDEURS… JE SUIS CHAUDE COMME LA BRAISE !”

“SEXUELLEMENT, J’AI DU MAL À ÊTRE RASSASIÉE... LA RAISON POURQUOI J’AI DU MAL À ÊTRE FIDÈLE EN AMOUR...”

+ DE FILLES SEXY SUR TON MOBILE ? ENVOIE NEWLOOK AU 88133*

Joe Taslim & Iko Uwais

THE RAID

Après *Merantau* en 2010, immense succès du cinéma d'arts martiaux indonésien, Gareth H. Evans revient avec *The Raid.* Le film raconte comment une unité de policiers d'élite se retrouve prise au piège lors de l'assaut d'un immeuble délabré de Jakarta, à la recherche d'un baron de la drogue. Un traquenard duquel les superflics vont devoir se sortir en bastonnant méticuleusement chaque étage du building. Dans les rôles principaux, Iko Uwais, jeune star montante du cinéma d'action, et Joe Taslim, un judoka indonésien dont c'est la toute première expérience cinématographique.

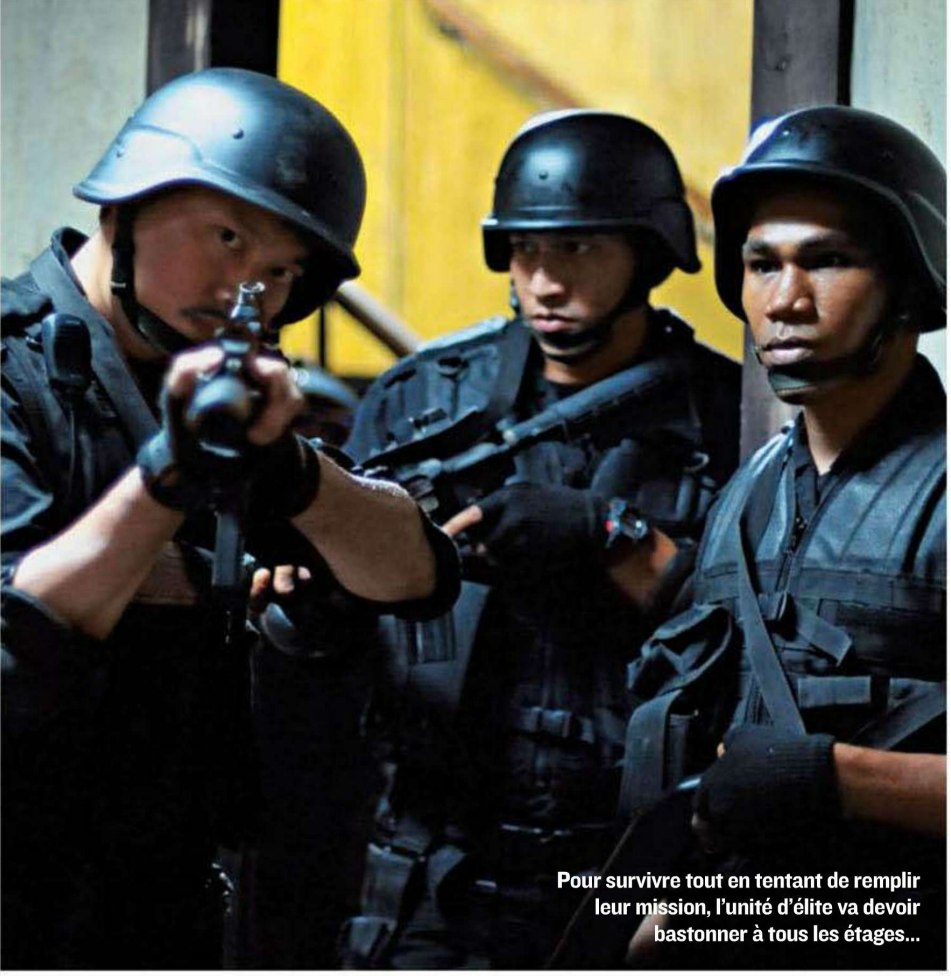
Comment vous êtes-vous retrouvé acteur dans *The Raid,* alors que vous êtes d'abord un judoka professionnel ?
Joe Taslim : En fait, quand j'ai vu *Merantau,* le premier film de Gareth Evans, avec mes amis adeptes du pencak-silat, je me suis dit que c'était exactement le genre de film que je voulais tourner.

Est-ce vrai que vous avez ensuite contacté Gareth via Facebook ?
J. T. : C'est vrai ! Au départ, c'était pour le féliciter du succès remporté par *Merantau* et lui dire qu'il s'agissait d'un exploit pour un film d'action indonésien. Mais j'en ai aussi profité pour me présenter et lui expliquer que j'étais judoka et comédien, et que je voulais vraiment jouer dans son prochain film. Je ne pensais pas qu'il prendrait mon message au sérieux, car, après tout, je l'avais contacté par Facebook… Autant dire que j'ai été très surpris, et heureux, quand Gareth m'a répondu.

Dans *The Raid,* vous incarnez un officier particulièrement exigeant, mais soucieux de ses hommes. Quel regard portez-vous sur ce rôle ?
J. T. : Le personnage de Jaka se moque un peu des honneurs et de sa carrière. C'est un soldat qui s'applique entièrement à combattre la criminalité. Il a souvent vu ses hommes être grièvement blessés ou se faire tuer sous ses yeux, il a commis des erreurs, mais il a aussi obtenu de bons résultats et il sait donc ce qu'il fait et ce qu'il faut faire. Du coup, l'assaut mené par son équipe au QG de Tama n'est pas une opération d'un genre nouveau pour lui. Il sait qu'il s'agit d'une mission très périlleuse et il veut s'assurer que ses hommes s'en sortiront une fois le travail effectué.

Et vous, Iko, vous incarnez Rama, un jeune flic qui va bientôt devenir père de famille…
Iko Uwais : Rama est un bleu qui vient d'intégrer l'unité d'élite. La descente sur le QG de Tama est sa première mission d'envergure. Il est conscient du danger,

© SND



Pour survivre tout en tentant de remplir leur mission, l'unité d'élite va devoir bastonner à tous les étages...

THE RAID
ACTEURS : Joe Taslim, Iko Uwais, Donny Alamsyah, Yayan Ruhian et Ananda George.
RÉALISATEUR : Gareth Evans.
SORTIE : le 20 juin.

mais il sait aussi qu'il s'agit d'une opération secrète décisive. En outre, il veut retrouver son propre frère qui a disparu depuis des années et le ramener chez lui. C'était donc un rôle complexe car je ne campe pas qu'un dur, mais un débutant envoyé en mission commandée dont l'enjeu est aussi personnel.

Parlez-nous des nombreuses scènes de combat : était-ce différent des vrais combats que vous avez l'habitude de mener en tant que judoka ?

J. T. : Même si j'ai essayé de me battre comme je sais le faire habituellement, plusieurs figures étaient prévues à l'avance. On s'est empoignés et on s'est balancés par terre. Tous les coups étaient permis.

I. U. : Nous avons conçu quelques acrobaties complexes dans ce film. Nous nous sommes appuyés sur l'art martial du pencak-silat, mais nous l'avons adapté pour les affrontements avec Joe, car il est judoka et les figures du pencak-silat pouvaient sembler artificielles avec lui. Nous avons donc travaillé en étroite collaboration avec lui pour intégrer des mouvements propres au judo dans les séquences de combat.

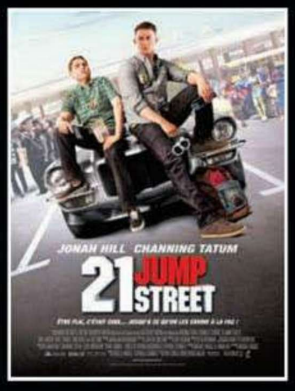
Quel regard portez-vous sur le film, maintenant qu'il sort en salles dans le monde entier ?

I. U. : Je suis très heureux qu'on ait pu mener ce projet à bien et j'ai le sentiment que nos efforts ont été concluants.

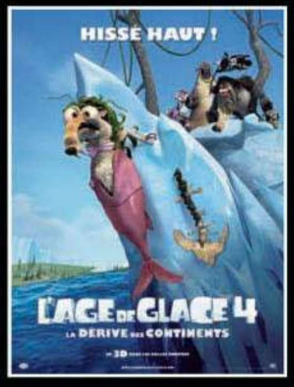
J. T. : Je suis reconnaissant envers Gareth qui m'a fait confiance et m'a offert un rôle aussi important. En tant que judoka, j'estime qu'avoir la confiance d'autrui est inestimable.

PIERRE LESIEUR

À VOIR, OU PAS !



21 JUMP STREET
Réalisateurs : Phil Lord et Chris Miller.
Avec Jonah Hill, Channing Tatum, Brie Larson, Dave Franco et Ice Cube.
La cultissime série du début des années 90 qui avait révélé Johnny Depp au grand public débarque enfin sur grand écran. Dans cette adaptation, où Depp fait quand même une courte apparition dans le rôle qui l'a fait connaître, c'est un tout nouveau casting qui prend la relève. Channing Tatum et Jonah Hill jouent les jeunes flics infiltrés dans les campus californiens pour débusquer les trafiquants de drogue.
En salles le 6 juin



L'ÂGE DE GLACE 4 : LA DÉRIVE DES CONTINENTS (EN 3D)
Réalisateurs : Steve Martino et Mike Thurmeier.
Avec Ray Romano, Denis Leary, John Leguizamo, Jeremy Renner, Jennifer Lopez, Nicki Minaj et Queen Latifah.
Éternellement à la recherche de son gland perdu, Scrat l'écureuil a encore fait la boulette du siècle. Après la fonte des glaces et le retour des dinosaures, le voilà responsable d'une faille qui met en mouvement les plaques terrestres. Une nouvelle aventure commence alors pour Manny, Diego et Sid que la dérive des continents va conduire à faire d'inquiétantes nouvelles rencontres, en 3D s'il vous plaît.
En salles le 27 juin

© SONY PICTURES RELEASING FRANCE 2012. TWENTIETH CENTURY FOX FRANCE 2012.

Sébastien Tellier
JESUS IS BACK

Avec ses longs cheveux et sa barbe, Sébastien Tellier ressemble à un nouveau prophète. Mais c'est surtout un artiste qui conjugue les enseignements de Christophe et Polnareff avec une dose d'électro. Un chanteur qui amène un peu de relief dans notre paysage musical, c'est rare. Il évoque son album *My God Is Blue,* l'amour, le rêve et les vaudous.

"My God Is Blue", c'est quoi exactement ? Une nouvelle forme de culte, une communauté méconnue ?
Sébastien Tellier : *My God Is Blue,* c'est le titre de mon nouvel album et, autour, j'ai fait naître un mouvement qui s'appelle "l'Alliance bleue". C'est un mouvement qui a pour but de réunir des fidèles autour de moi, pour que, ensemble, on crée une poche de liberté, un endroit dans lequel on pourrait réellement déconnecter. Dans un premier temps, il y a le site Internet*, mais je suis ouvert à toutes les propositions. J'aimerais trouver des terrains, et aussi que l'on m'aide à y construire des maisons. Ça pourrait ressembler à un parc d'attractions pour adultes.

Ton album est physique, il donne envie de danser, de flirter... Est-ce délibéré ?
Il y a une chanson disco, "Cochon Ville", qui décrit bien l'esprit du domaine que je veux créer. Cette partie s'appellera "Cochon Ville", et toutes les sexualités y seront les bienvenues. On aura aussi le droit de conduire vite, de casser les portes, de faire ce que l'on veut… Et, si cette chanson-là est dansante, c'est parce qu'il fallait qu'il y ait de la sueur et du vice.

Et les fantasmes de Sébastien Tellier, là-dedans, quels sont-ils ? Fais-tu toujours l'amour dans les prés, devant des vaches ?
Oui, c'est vrai que j'aime bien faire ça, j'aime bien l'amour sur les bateaux aussi, ça me plaît beaucoup. C'est pour ça que je vais souvent en Italie, dans la région des lacs, pour faire l'amour sur les bateaux… Mais ensuite, je pense qu'il y a une part de vice qui est absolument nécessaire pour jouir. On le voit dans un jeu vidéo, par exemple, quand on massacre des gens. Ou dans le sexe : quand c'est vicieux, c'est quand même un peu plus épicé, plus amusant. Dans le domaine du plaisir, j'aime le vice, évidemment, mais je déteste tout ce qui est malsain. C'est-à-dire, je n'aime pas quand ça devient sale, il faut toujours que ça soit pris dans un exemple de douceur.

Es-tu un tombeur ?
Non. Déjà, je suis mal à l'aise devant les gens en général, et devant les femmes encore plus. Alors, face à une femme qui me plaît, encore plus, donc je suis vraiment dans l'imaginaire, dans l'invention ou la réflexion. Je suis vite impressionné par une femme qui me plaît, ça me déstabilise.

Tu serais plutôt cérébral ?
Oui, on pourrait dire ça, mais justement, ça permet aussi d'avoir accès à des femmes qui sont sensibles à ça.

Il paraît que tu t'es marié au Bénin ?
Oui, début février. C'était un mariage vaudou.

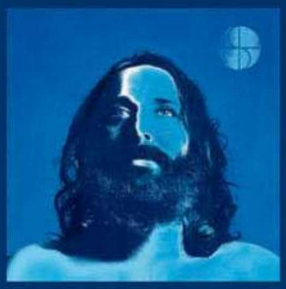
Pour quelle raison ?
Parce que je rêve d'une société où le rêve est important, où l'on croit davantage à ce qui n'existe pas qu'à ce qui existe. C'est devenu une obsession pour moi. Les vaudous fonctionnent exactement sur ce principe. On croit ensemble à ce qui n'existe pas, comme les revenants. Ils bénissent le mariage, ils font des prédictions sur l'avenir ; la veille, il y a des sacrifices d'animaux, on jette du sang sur des faux pénis, tout ça dans une grande folie, parce qu'arrosé d'eau-de-vie locale, on entend des percussions s'emballer, etc. J'adore cette imagerie… La prochaine fois que j'irai là-bas, ce sera pour être intronisé vaudou.

CHRISTIAN EUDELINE

* *www.alliancebleue.com*

© MATTHIEU TONETTI. DR.

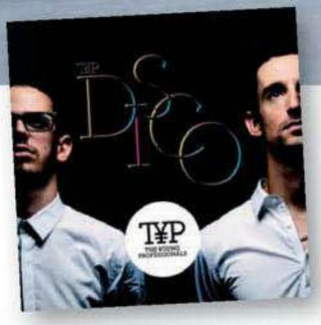
MY GOD IS BLUE (RECORD MAKERS/BARCLAY)



La mélodie d'intro semble directement tirée de l'intégrale de Christophe, mais la voix, bien plus grave, casse l'effet céleste. Rupture confirmée par le deuxième titre, qui emprunte ses sonorités à l'électro moderne et dansante (entre Air et Justice, en moins excité). En fait, la musique de Sébastien Tellier ressemble à beaucoup de choses ; pourtant, elle ne procure jamais la sensation de déjà-entendu. Les orchestrations sont finement ciselées, avec des rythmiques qui alternent lenteur et célérité et, surtout, nous portent vers d'autres cieux. Bienvenue dans ce monde imaginaire, mais réel, de grandiloquence et de douceur.

Par Ronan Penetti

The TYP sont venus en paix !



DANCE FLOOR & FAST LIFE

Et si le son de la disco des années 2010 nous venait tout droit de Tel Aviv ? Le premier album des Young Professionals, *9:00 to 17:00, 17:00 to Whenever,* devrait faire trembler les murs des boîtes de nuit européennes pour un bon moment. Ce projet électro est né de la rencontre entre la popstar Ivri Lider et le producteur Johnny Goldstein, tous deux Israéliens. La musique de ce tandem de hipsters, résolument dance, rappelle les sonorités de groupes comme MGMT ou encore les Scissor Sisters. Mais les deux amis ont plus d'une corde à leur arc, et ils n'hésitent pas par exemple à reprendre le mythique "Video Games" d'une certaine Lana Del Rey façon électro sobre… Après une prestation convaincante de trois titres sur le plateau du *Grand Journal* installé à Cannes le mois dernier, The Young Professionals préparent la tournée des festivals de l'été. Pour l'heure, leur premier single, "D.I.S.C.O.", figure déjà parmi les meilleures ventes sur iTunes en France…

HARDCORE FOR LIFE…

Après avoir écumé les scènes rock depuis déjà une bonne dizaine d'années sous diverses formations, les membres du groupe parisien The Same Old Club concrétisent enfin avec un premier opus CD disponible partout depuis quelques jours à peine. *We Are…* est un disque sanglant, aussi précis et méthodique qu'un meurtre opéré de sang-froid. Un vrai bonheur, donc, pour ceux qui aiment les riffs de guitares stridents, les mélodies épiques et les rythmiques aussi lourdes qu'une rafale d'Uzi tirée dans un gun show du Nevada. Ajoutez à cela un packaging sobre et réussi, et vous obtiendrez un petit bijou de métal hurlant. À noter, plusieurs concerts à venir cet été : guettez vos agendas et vos événements Facebook…

EN BREF…

DU BIF POUR B2O

Quand il dit qu'il ne "pense qu'à faire de l'argent", Booba ne plaisante pas. En changeant de maison de disques, l'enfant terrible du rap français a empoché un demi-million d'euros. Quelques mois avant la sortie de *Futur,* sa prochaine galette, l'autoproclamé "duc de Boulogne" passe de AZ à Universal Music… et empoche donc un joli magot au passage. De quoi financer le bling de celui qui se vante de ne sortir qu'avec deux années de salaire en poche : *"Un pour la monnaie, deux pour la monnaie, trois pour la monnaie…"*

BACK IN PINK ?

Véritable comète polymorphe de la scène hip-hop, Nicki Minaj est à la fois à l'aise dans l'univers du rap, avec un flow de tueuse et des punchlines en pagaille, mais aussi dans le rôle de la starlette acidulée sauce bubblegum, avec des sons "diffusables" à la radio. À mi-chemin entre Missy Elliott et Lady Gaga, l'Américaine au bronzage parfait a toutes les cartes en main pour faire un carton avec *Pink Friday : Roman Reloaded,* un nouvel album plus punchy que jamais, calibré pour les boîtes de nuit.

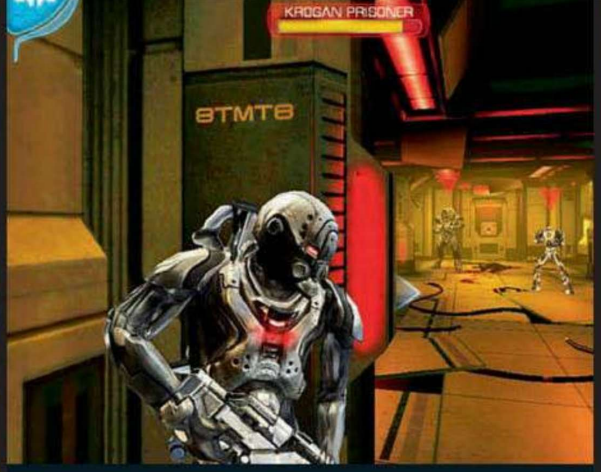
REQUIEM POUR UN GAME BOY

La pop géniale et torturée de Radiohead passée à la moulinette 8-bits, ça vous parle ? Un petit génie de la musique électronique a eu l'idée loufoque de reprendre deux albums de Thom Yorke et sa bande façon Game Boy. Malin, il a pioché les deux disques les plus populaires du groupe, sortis à la fin des années 2000 : *OK Computer* (sur lequel on trouve le légendaire "Karma Police") et *Kid A.* Le résultat, disponible gratuitement sur YouTube, connaît déjà un succès fulgurant sur les réseaux sociaux…

© RONEN AKERMAN, JULIEN LESUR.

CET L'ÉTÉ, PLONGEZ DANS LE MONDE SENSUEL DES PLAYMATES...

EN KIOSQUE FIN JUIN !



Petit mais costaud
MASS EFFECT INFILTRATOR

Ce jeu se situe, comme son nom l'indique, dans l'univers de *Mass Effect*. Mais attention, ne vous y trompez pas : vous ne retrouverez pas ici d'exploration galactique, de système de niveaux ou de dialogues complexes. Il s'agit d'un simple jeu d'action linéaire, où la principale activité consistera à éliminer les ennemis qui auraient l'idée saugrenue d'essayer d'entraver votre progression. Bref, les inconditionnels de *Mass Effect* risquent de ne pas retrouver le cocktail qui leur plaît tant dans le jeu original. Sorti de là, force est de reconnaître que, sur le plan graphique, ce jeu figure parmi les plus aboutis sur iPad. Le nouveau modèle de la tablette d'Apple, notamment, lui rend particulièrement justice, avec sa dalle Retina qu'il exploite avec brio. Côté gameplay, un système intelligent de "tap to target" vous permet de locker vos ennemis et d'affiner votre tir grâce à un zoom de la caméra. Bref, un jeu de qualité pour moins de 5 euros.

PLATEFORMES : IPHONE/IPAD.
ÉDITEUR : ELECTRONIC ARTS.
PRIX : 3,99 €.

Il était une fois dans l'Ouest
SIX-GUNS

Alors, gringo, tu penses être le roi du Far West ? Allez, mets ton Stetson, enfourche ton cheval et viens te mesurer à Six-Guns, l'un des derniers jeux de Gameloft. Dès les premières secondes, les décors soignés et l'univers semi-ouvert font immanquablement penser à Red Dead Redemption, le carton signé Rockstar Games. Évidemment, on n'a pas les mêmes attentes lorsqu'on se trouve face un jeu gratuit sur tablette, mais force est de constater que le résultat est plutôt décevant. Si les graphismes sont objectivement réussis, les animations souffrent de ralentissements beaucoup trop réguliers. Surtout, le gameplay est à la frontière entre l'irritant et l'injouable. On a l'impression que notre cow-boy met de la mauvaise volonté à exécuter quelques mouvements simples, et c'est avec un vrai sentiment de frustration qu'on repose sa tablette au bout de quelques tentatives pour effectuer telle ou telle mission. À fuir.

PLATEFORMES : IPHONE/IPAD, ANDROID.
ÉDITEUR : GAMELOFT.
PRIX : GRATUIT.

Du neuf avec du vieux
N.O.V.A. 3

Et voilà le retour de *N.O.V.A.*, la sympathique série de FPS dont les deux premiers épisodes rappelaient (très) fortement l'univers et les personnages de *Halo*. Sans surprise, le jeu se repose largement sur ce qui a fait le succès des deux premiers épisodes, en peaufinant le tout. Les graphismes ont été renforcés, avec notamment un meilleur rendu des particules, des effets de lumière et des projections d'ombres. Point fort du jeu, le multijoueur peut réunir jusqu'à six participants et propose cinq modes de jeu. Aux classiques Free for All, Team Deathmatch et Capture the Flag, *N.O.V.A. 3* ajoute deux modes plus originaux : Freeze Tag, dans lequel le but du jeu est de "geler" l'équipe ennemie en empêchant les adversaires de se ranimer entre eux, et InstaGib, où chaque coup de fusil est fatal. Un nouvel opus qui ne devrait pas décevoir les fans de la saga.

PLATEFORMES : IPHONE/IPAD.
ÉDITEUR : GAMELOFT.
PRIX : N/C.

© DR

services reservés aux adultes

40, 50, 60 ANS
ELLES ONT ENVIE
DE JEUNES HOMMES

SPECIAL FEMMES COUGARS ET MILFS...

ELLES T'OFFRENT* LEURS VIDÉOS PERSO

VIENS VITE LES MATER

PROFITES-EN VITE, LA PREMIÈRE EST OFFERTE* !!!

ENVOIE PAR SMS **COUGAR** AU **88133***

Dialogue avec des Femmes mures dans ta région:
ENVOIE PAR SMS **MURE** AU **62900***

*pour tout abo sans engagement

FILLES ACCROCS AU SEXE HARD
08 92 69 00 08
Pour des rencontres sexe sans lendemain
PAR SMS ENVOIE **SEXE** AU **62900***

Ta Voisine est une Vicieuse ?
Sans le savoir peut être que tu as une voisine près de chez toi qui cherche un plan Q ... Envoie SEXE au 62900*
08 92 78 73 96

SPECIAL ASIATIQUES
Soumises ou dominatrices, dial avec des asiatiques ultra chaudes
08 92 02 01 68
par SMS envoie Q au 62900*

RDV EXPRESS *dans ta ville*
0892 02 01 77
-5 minutes RDV EXPRESS DISPONIBILITÉ
PAR SMS ENVOIE
RDV AU 62900

100% VOYEUR
Dial HOT avec nos Hôtesses
Elles sont dispos pour réaliser tous tes fantasmes les plus inavouables en direct, appelle vite 08 99 23 76 99
Ecoute secrète, fais toi plaisir avec des histoires Ultra Hot vécues par de vraies Libertines sur le 08 92 02 01 76

FEMMES INFIDÈLES
qui cherchent à se faire prendre d'urgence
08 92 78 76 36

FEMMES MURES et PERVERSES
08 92 69 44 99
à 40 ans et + elles veulent du sexe sans compromis et en profondeur, viens vite leur donner un max de plaisirs hard
Par SMS envoie FMURE AU 62900*

GAY
Rencontres sans lendemain : 08 92 02 01 66

Beurettes
Elles aiment le cul !
08 92 69 47 77
PAR SMS envoie CHAT au 62900*

SMS+
Copyright : 1633SAS, MARC DORCEL, Penthouse, Mobile Fun Media, Playboy, 808 Consulting- 0892 : 34cts/min – 0899 : 1,35€/appel + 34cts/min – 62900 : 0,35€/SMS - *88133 : 1 contenu offert à l'inscription. Service par abonnement 3€/SMS max/semaine. En utilisant nos services tout client pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633 et de ses partenaires (par mail, SMS ou automate d'appels). Conformément à la loi N°78-17 – du 06/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectification ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633 – 73 rue Claude Bernard – 75005 Paris – service@1633.fr
Service Edité par 1633SAS RCS Paris : B 401 844 865

SHOPPING

Par Yannick Le Gouëz

#1

#1 NOUVELLE DIMENSION
3D. L'écran 3D PlayStation 3 débarque. Ce 24 pouces 3D offre aux gamers une expérience en relief unique. Il est fourni avec deux paires de lunettes 3D, un câble HDMI et deux jeux PS3 *(Killzone 3 Platinium* et *Gran Turismo 5)*. Écran 3D PS3. **499,99 €**. **www.sony.fr**

#2

#2 SAC À MUSIQUE
Enceinte. Ce n'est pas une glacière pour le pique-nique, mais une enceinte portable qui fonctionne avec la technologie AirPlay d'Apple. Pour écouter de la musique sans fil depuis un iPhone, un iPad, un iMac ou un PC en étant connecté à un réseau sans fil. Beolit 12, Bang & Olufsen. **699 €**. **www.beoplay.com**

#3

#3 BRANCHÉ
Pied musical. Respectueuses de l'environnement, ces tongs sont 100 % recyclables. Pour un look branché, elles affichent un casque audio de DJ. Du 39 au 46. Icon, Rider. **15 €**. **05 56 11 35 60.**

#4

#4 GREEN SIDE
Détonnant. Retour vers le futur avec cet étonnant side-car 100 % électrique. Avec une autonomie de 120 kilomètres, il offre le plaisir de balades sans aucune émission de CO_2. Doté de roues de 12 pouces et de pneus larges, sa tenue de route et en courbe est exemplaire. Matra Side, Matra. Sur commande. **www.matra.com**

© DR

#5

#5 À L'EAU
Rétro. Esprit Riviera, ce "board short" affiche des motifs de pin-up, bolides et hors-bords pour parader à la plage. Boxer Teo Saint-Tropez Aqua, Kiwi Saint-Tropez. **70 €**.
www.kiwi.fr

#6

#6 SUPER PIED
Superhéros. Pour marcher dans les pas des superhéros, la mythique Chuck Taylor All Star Converse s'habille d'illustrations inédites de Superman. Chuck Taylor DC Superman Krypton Hi. **90 €**. www.converse.fr

#7

#7 PLEIN LE DOS
Sportif. Dédié à la moto, ce sac à dos offre une ouverture sur toute la hauteur du sac. Son look atypique d'inspiration tribale se fait remarquer en présentant le tracé de prestigieux circuits de courses de motos. En textile déperlant. Yacouba Backflip, Royal Moto France. **49 €**. 03 25 43 37 37.

#8

#8 BAROUDEUR
Le cinéma de l'été. Ce caméscope de poche résiste à la poussière, à des chutes de 1,5 mètre et plonge à 5 mètres de profondeur pour réaliser des vidéos sous-marines en Full HD. Une fonction GPS intégrée enregistre automatiquement les coordonnées des séquences vidéo et photo. Handycam GW55VE, Sony. **550 €**.
www.sony.fr

#9

#9 CINÉMA DE POCHE
Voyageur. Ultracompact (500 g pour 14 x 11,6 x 4,1 cm), ce vidéoprojecteur ultraportable se glisse sans peine dans une poche. Avec ports USB et HDMI, lecteur de carte SD, il se branche partout et sur toutes les sources vidéo. K130, Acer. **479 €**.
www.acer.fr

Par Ronan Penetti

Sans culotte, sans pantalon

I JUST WANT MY PANTS BACK

Tout commence lorsque Jason, un jeune hipster new-yorkais, veut mettre fin à une longue période de néant sexuel en couchant avec une inconnue prénommée Jane. Cette dernière lui emprunte son jean (d'où le nom du show) et ne laisse derrière elle que le souvenir d'une nuit de folie et un faux numéro de téléphone. Si le héros du show n'a rien contre le fait d'enchaîner les conquêtes, il n'en reste pas moins un vrai romantique. Aidé de ses amis, Jason va donc tenter par tous les moyens de retrouver son pantalon… et la belle inconnue qui va avec. *I Just Want My Pants Back*, c'est surtout l'occasion de s'offrir une tranche de vie d'une petite bande de jeunes branchés de Brooklin qui enchaînent les shots et les références à la culture pop comme s'il s'agissait de biscuits apéritifs. À regarder pour apprendre les répliques par cœur et faire le malin auprès de vos potes.

SÉRIE AMÉRICAINE DIFFUSÉE SUR MTV. BIENTÔT EN FRANCE. DURÉE : 22 MINUTES. 1 SAISON, 12 ÉPISODES. GENRE : COMÉDIE DRAMATIQUE.

Un concessionnaire sans concessions

CALL ME FITZ

Tout allait bien jusqu'à présent dans la vie de Richard Fitzpatrick, alias "Fitz", le patron d'une concession de voitures d'occasion à Detroit. Drogue, sexe, alcool : ce macho malpoli et désobligeant mène sa vie comme bon lui semble, sans se soucier des conséquences. Un comble, quand on sait qu'il est incarné par Jason Priestley – mais si, Brandon, le gentil beau gosse de *Beverly Hills* ! Mais revenons à notre anti-héros : la vie de ce détestable malotru va changer avec l'arrivée d'un nouveau vendeur dans sa concession, Larry. Ce dernier, qui se présente comme l'alter ego de Fitz, va tout faire pour remettre ce dernier dans le droit chemin. Savoureuse, savamment décalée, cette comédie, qui n'est pas sans rappeler *Eastbound & Down*, verse dans l'humour corrosif, sans jamais se prendre au sérieux… Surtout, elle évite soigneusement tout ce qui pourrait ressembler de près ou de loin à du politiquement correct. Certains pourront regretter un rythme un peu mollasson, qui vient parfois gâcher le brio de cette série bien sympathique made in Canada.

SÉRIE CANADIENNE DIFFUSÉE SUR THE MOVIE NETWORK. EN FRANCE, SUR SÉRIE CLUB. DURÉE : 30 MINUTES. 3 SAISONS, 26 ÉPISODES. GENRE : COMÉDIE.

Girls just wanna have fun

GIRLS

Vous en avez marre des success stories ? Cette nouvelle série made in HBO est faite pour vous ! Là où les filles de *Sex and the City* et leurs sourires Ultrabrite s'épanouissaient dans des carrières fulgurantes entre deux salades végétariennes, *Girls* vous montre l'envers du décor. Le cadre ne change pas, puisqu'on reste à New York, mais au lieu des sympathiques déboires affectifs de Carrie Bradshaw, les post-ados de *Girls* vont vous faire vivre d'authentiques galères. On oublie les paillettes et les virées chez Gucci : dès l'épisode pilote, Hannah, le personnage principal, qui vient à peine de boucler ses études, se voit couper les vivres par ses parents. Pour survivre, elle et ses trois copines vont devoir enchaîner petits boulots et stages non rémunérés, et iront de désillusion en désillusion. Le tour de force de la série est de réussir à capter avec justesse la détresse de la génération Y face à la réalité hostile du marché du travail, sans se départir d'un humour attendrissant.

SÉRIE AMÉRICAINE DIFFUSÉE SUR HBO AUX ÉTATS-UNIS ET, EN FRANCE, SUR ORANGE CINÉMA SÉRIES. DURÉE : 26 MINUTES. 1 SAISON, 10 ÉPISODES. GENRE : COMÉDIE.

© 2012 HOME BOX OFFICE, INC. DR.

services reservés aux adultes

Luxure & Tentations

Fais l'amour en direct
sans attendre
En duo direct ou en mode espion
08 92 69 00 08
PLANQ au 62900*

Bourgeoises perverses
chic & sexy !!!
Elles prennent les devants
08 92 69 28 38
SOPHIE au 62900*

Bienvenue à Pornoland
sans aucune limite
Ici elles vont te faire la totale en live
08 92 02 01 74
SEXE au 62900*

50 ans & plus encore
elles sont tres ouvertes
Rdv rapide pas de bla bla de l'action !
08 92 69 49 99
FMURE au 62900*

SM pour un plaisir
+ intense avec des maitresses
Dominatrices & soubrettes soumises .
08 92 69 45 55
Q au 62900*

Vidéos Private OFFERTES*
envoie par SMS
XKDO au 88133*
* Pour tout abonnement sans engagement de durée

Femmes mariées
les bons plans rapides
Contact des libertines en chaleurs
08 92 02 01 70
RDV au 62900*

Hotesses DORCEL
La ligne la + hot de france
Chaudes, dociles elles t'attendent
08 99 78 77 77
DORCEL au 62900*

Club Libertin
des soirées débridées
Pour adeptes de l'échangisme
08 92 02 01 67
SEXE au 62900*

SMS+ Réservé aux plus de 18 ans au moment de votre achat ou service

Copyright : 1633SAS, MARC DORCEL, Mobile Fun Media, 808 Consulting- 0892 : 34cts/min – 0899 : 1,35€/appel + 34cts/min – 62900 : 0,35€/SMS - *88133 : 1 contenu offert à l'inscription. Service par abonnement 3€/SMS max/semaine. En utilisant nos services tout client pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633 et de ses partenaires (par mail, SMS ou automate d'appels). Conformément à la loi N°78-17 – du 08/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectification ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633 – 73 rue Claude Bernard – 75005 Paris – ou service@1633sa.fr - Service Edité par 1633SAS RCS Paris : B 401 844 865

Target RENCONTRE EXPLOSIVE

Deux agents secrets qui se battent pour une belle blonde : attention, ça va décoiffer...

Quand les deux meilleurs agents de la CIA découvrent qu'ils sortent avec la même fille, ça crée forcément quelques problèmes. FDR Foster (Chris Pine, vu dans *Mi$e à prix*, *Star Trek*…) et Tuck Henson (Tom Hardy, récemment découvert par le grand public dans *Inception*) vont en faire la douloureuse expérience ! Alors, comment faire pour départager l'amitié et l'amour, le boulot et le plaisir ? Autant prendre les deux ! Justement, c'est ce même genre de mélange que propose *Target*, comme l'explique son réalisateur McG *(The O.C., Chuck, Charlie's Angels, Terminator Renaissance)* : *"Ce film est à la fois un blockbuster d'action, mais c'est aussi une vraie comédie avec quelques touches romantiques. C'est un buddy movie* (film de copains qui s'adorent, mais se chamaillent tout le temps, ndlr), *dans la veine de* Bad Boys, Rush Hour… *Il y a de l'action à revendre, mais aussi de quoi se taper une barre !"* Pour ce faire, McG a tout misé sur la performance de ses acteurs : Reese Witherspoon, toujours aussi délicieuse quinze ans après ses débuts dans *Freeway*, ainsi que les deux gros bras Tom Hardy et Chris Pine, en qui McG croit à 100 % : *"Hardy et Pine sont deux des grands espoirs du cinéma d'action d'aujourd'hui. Pour moi, c'étaient les deux acteurs parfaits pour faire un film d'action crédible. Mais à côté de ça, ce sont aussi deux mecs super drôles, et ça, le grand public n'est pas censé le savoir. Ce film leur permet de se lâcher dans ce sens !"* Doté d'un budget conséquent (un peu plus de 60 millions de dollars), *Target* est le film idéal pour la soirée pizzas du samedi soir ; vous pourrez même inviter vos copines, elles vont adorer !

DANIEL GEISELHART

***Target* (Fox), disponible en DVD et Blu-ray dès le 25 juillet.**

ChatteRoulette NEWLOOK

DES DIZAINES DE NANAS DISPOS EN LIGNE !

ZAPPE MATE & CHAT

COMMENT FAIRE ?

POUR MATER : ENVOIE
LA RÉFERENCE CHOISIE AU 82929
POUR CHATTER EN DIRECT :
ENVOIE SON PRENOM AU 62900

Dora

Envoie 1001604 au 82929 pour mater
Envoie Dora au 62900 pour chater

Fiona

Envoie 1331653 au 82929 pour mater
Envoie Fiona au 62900 pour chater

Caroline

Envoie 1001612 au 82929 pour mater
Envoie Caroline au 62900 pour chater

Loana

Envoie 1001610 au 82929 pour mater
Envoie Loana au 62900 pour chater

Mel

Envoie 1001615 au 82929 pour mater
Envoie Mel au 62900 pour chater

Elena

Envoie 1001545 au 82929 pour mater
Envoie Elena au 62900 pour chater

Cécilia

Envoie 1001613 au 82929 pour mater
Envoie Cécilia au 62900 pour chater

Linda

Envoie 1001609 au 82929 pour mater
Envoie Linda au 62900 pour chater

Pam

Envoie 1001617 au 82929 pour mater
Envoie Pam au 62900 pour chater

Christine

Envoie 1001606 au 82929 pour mater
Envoie Christine au 62900 pour chater

Lily

Envoie 1001611 au 82929 pour mater
Envoie Lily au 62900 pour chater

Deborah

Envoie 1001605 au 82929 pour mater
Envoie Deborah au 62900 pour chater

Leslie

Envoie 1001607 au 82929 pour mater
Envoie Leslie au 62900 pour chater

Shanna

Envoie 1001614 au 82929 pour mater
Envoie Shanna au 62900 pour chater

Lilou

Envoie 1331664 au 82929 pour mater
Envoie Lilou au 62900 pour chater

Anastasia

Envoie 1001603 au 82929 pour mater
Envoie Anastasia au 62900 pour chater

Lola

Envoie 1001608 au 82929 pour mater
Envoie Lola au 62900 pour chater

Vanille

Envoie 1001616 au 82929 pour mater
Envoie Vanille au 62900 pour chater

82929 : Réservé aux adultes. 3€/SMS + prix d'un SMS. 62900 : réservé aux adultes, 0,35€/SMS + prix d'un SMS. (service de chat pouvant être animé). Connexion WAP activée. Mineurs : demandez l'autorisation à vos parents. Service édité par 1633SA.En utilisant nos services tout cient pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633sa conformément à la loi N°78-17 du 08/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectifications ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633SAS - 73 rue Claude Bernard - 75005 Paris RCS Paris : B 401 844 865

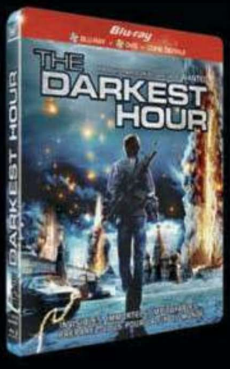
NEWS

Par Marc Ullmann

ENVIE D'ACTION ET DE BELLES NANAS QUI ONT PEUR D'EXTRATERRESTRES TERRIFIANTS ?

THE DARKEST HOUR ★★★½

L'HEURE DE LA REVANCHE A SONNÉ



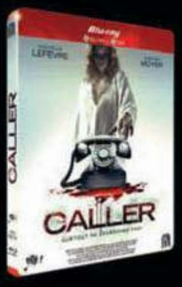
DE CHRIS GORAK. AVEC EMILE HIRSCH, OLIVIA THIRLBY, RACHAEL TAYLOR... DVD ET BLU-RAY 3D. 20TH CENTURY FOX. À PARTIR DE 16,69 €

De jeunes gens très agréables à regarder (Emile Hirsch, Olivia Thirlby), une attaque extraterrestre ultraviolente, Moscou, sa place Rouge, ses boîtes de nuit bling-bling… Tels sont les ingrédients de ce film catastrophe qui renouvelle le genre grâce à des effets spéciaux à couper le souffle servis par la 3D. Après *Los Angeles : Alerte maximum* (2011) et ses bombardements toxiques, Chris Gorak nous embarque dans une odyssée apocalyptique, à découvrir absolument pour se donner un avant-goût de la fin du monde, prédite pour le 21 décembre prochain. Ne pas rater, en bonus, les scènes intégrales coupées au montage.

Par Marc Ullmann

THE CALLER

★★★

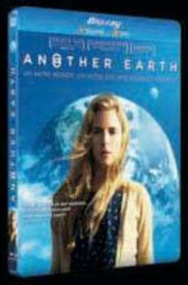


DE MATTHEW PARKHILL. AVEC RACHELLE LEFEVRE, STEPHEN MOYER, LUIS GUZMÁN… DVD ET BLU-RAY. PATHÉ. À PARTIR DE 19,99 €

Séparée d'un mari violent, Mary emménage dans un nouvel appartement où un antique téléphone se met subitement à sonner : la voix au bout du fil se fait de plus en plus menaçante à chaque appel. Au bout de cinq minutes, on plonge illico dans l'atmosphère angoissante de ce thriller bien ficelé. Choisie pour incarner le rôle-titre, la starlette Brittany Murphy est décédée quelques jours avant le tournage. C'est donc "le vampire" Victoria de la saga *Twilight*, alias Rachelle Lefevre, qui l'a remplacée in extremis…

ANOTHER EARTH

★★★★



DE MIKE CAHILL. AVEC BRIT MARLING, WILLIAM MAPOTHER, MATTHEW-LEE ERLBACH… DVD ET BLU-RAY. 20TH CENTURY FOX. À PARTIR DE 15 €

Mi-drame mi-film de science-fiction, *Another Earth* étonne par son scénario original : une jeune chercheuse à l'avenir prometteur tue accidentellement une mère et son fils et laisse le père de famille dans un coma profond. Avec la découverte d'une planète miroir, identique à la Terre et où chacun a son double, saura-t-elle se faire pardonner ? La réponse n'a pas grande importance, car une seule chose est sûre : une bombe est née ! Robert Redford himself ne s'y est pas trompé, puisqu'il a imposé la canonissime Brit Marling au casting de son prochain thriller ! Un talent et une plastique incendiaire à suivre…

NEW YORK BATTLEGROUND

★★★½

La paranoïa consécutive aux attentats du 11 septembre 2001 continue d'alimenter les esprits des scénaristes. La preuve par l'image avec cet opus 100 % action, au casting prestigieux (Danny Glover, Robert Patrick), qui raconte l'arrestation d'un présumé terroriste international soupçonné par le FBI de menacer New York. Sorti aux États-Unis, au Japon et en Europe, ce thriller explosif compte parmi les meilleures exportations du cinéma turc. Dommage que les coulisses de ce succès ne soient pas montrées dans des bonus, hélas désertiques…

DE MAHSUN KIRMIZIGÜL. AVEC DANNY GLOVER, ROBERT PATRICK, HALUK BILGINER, GINA GERSHON… DVD ET BLU-RAY. PATHÉ VIDÉO. À PARTIR DE 12,90 €

© DR

Par Ronan Penetti

Max Payne 3 UN MAX DE SENSATIONS

Dans la série "Il revient et il n'est pas content", ce mois-ci : Max Payne. Le flic le moins subtil de New York est de retour sur vos consoles, et autant vous dire tout de suite qu'il n'est pas venu pour rigoler.

GRAPHISME ★★★★½ JOUABILITÉ ★★★★★ BANDE-SON ★★★★½ DURÉE DE VIE ★★★★

Après dix ans d'absence (on préfère oublier le film catastrophique sorti sous le même nom), Max Payne se décide enfin à revenir montrer le bout de son gun. Et le moins qu'on puisse dire, c'est que le soft est à la hauteur de nos attentes. *Max Payne 3*, dont la sortie a été plusieurs fois repoussée, séduit d'emblée par des graphismes époustouflants. Non seulement les animations sont très variées et réalisées à la perfection, mais l'ambiance si particulière du soft, celle qui avait contribué à faire de *Max Payne* un jeu culte, est intacte. Que ce soit à New York ou à São Paulo, où l'aventure vous emmènera, le jeu est servi par des décors impeccables quasi cinématographiques. Et une fois le pad en main, ça donne quoi ? Des scènes d'action nerveuses, des gunfights explosifs, bien sûr. Mais pas que. Les équipes de Rockstar ont repensé les mécaniques du jeu, dont le système de visée, plus précis, se rapproche désormais de celui d'un FPS. Bien sûr, le jeu conserve le Bullet Time, marque de fabrique de la licence, qui permet de ralentir le temps pour loger quelques bastos dans la cervelle de vos adversaires. Et, dans ce dernier opus, Max dispose entre autres d'un système de couverture pour se mettre à l'abri en cas de tir de barrage. Pratique !

LE VERDICT : *Max Payne 3* est sans conteste LE third person shooter de l'année. Une troisième mouture qui fait honneur à la série et qui se compare sans rougir à un *Gears of War 3*.

Éditeur : Rockstar Games
Date de sortie : disponible
Machines : PS3, Xbox 360, PC
Prix conseillés : de 49,99 à 59,99 €

© DR

NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

THE AMAZING SPIDER-MAN

Éditeur : Activision
Machines : PS3, Wii, Xbox 360, DS, 3DS

Les jeux Marvel, et a fortiori la licence Spider-Man, se caractérisent par des adaptations particulièrement inégales. Tantôt génial, tantôt injouable, nul ne sait ce que l'homme-araignée nous réserve avant d'avoir placé la galette dans sa console. Cet opus, qui a été confié aux studios québécois Beenox, se place du bon côté de la barrière. En effet, les développeurs ont décidé de nous en mettre plein les mirettes avec une modélisation irréprochable des personnages et de la ville. Voltiger en haut des gratte-ciel de Manhattan donne une impression de fluidité et de profondeur hallucinantes. Pour ce faire, 1 400 gratte-ciel ont été modélisés. Une aubaine pour les fanas d'exploration, qui se réjouiront de l'univers ouvert et des quêtes annexes, proposées en sus de l'histoire principale. Côté gameplay, les scènes de combat sont pêchues et convaincantes, avec des combos qui s'enchaînent très naturellement.

★★★★

Prix conseillés : de 30 à 69,99 €
Sortie : 29 juin

FRAY

Développeur : Brain Candy
Machine : PC

Avec leur premier soft jouable uniquement en ligne, les Frenchies de Brain Candy tentent de surfer sur la manne financière que représentent aujourd'hui les jeux vidéo en téléchargement. Jeu de stratégie au tour par tour, *Fray* se déroule dans un univers futuriste, qui n'est pas sans rappeler celui de *Syndicate*. Les joueurs, qui contrôlent chacun un escadron de quatre soldats dont l'équipement et les compétences varient selon la spécialisation, s'affrontent par équipe de deux. Ils prennent leurs décisions en même temps, et les actions qui en découlent se déroulent sous forme de cinématique. Si les graphismes de *Fray* ne peuvent rivaliser avec ceux des grosses machines de guerre des studios concurrents, le soft se rattrape grâce à ses mécanismes de jeu intelligents et son design futuriste, sans oublier son prix attractif !

★★★★

Prix conseillé : environ 20 €
(disponible sur Desura)
Sortie : non communiquée

TEST DRIVE : FERRARI RACING LEGENDS

Éditeur : Rombax Games
Machines : Xbox 360, PS3, PC

Qui n'a jamais rêvé de faire le malin au volant d'une Ferrari rouge vif sur les plus beaux circuits du monde ? Si votre compte en banque ressemble vaguement à celui de votre humble serviteur, il vous reste deux options pour assouvir ce fantasme : se faire offrir pour Noël une Smartbox "spécial pilotage extrême" ou rester dans votre salon et essayer le dernier opus de la série *Test Drive* entièrement consacré à la célèbre marque italienne. Ce soft très exhaustif propose pas moins de 52 bagnoles allant des modèles rétro datant des années 50 jusqu'aux machines les plus récentes. Les caractéristiques des bolides ont été fidèlement retranscrites dans le jeu pour garantir des sensations réalistes. À conseiller en priorité aux amoureux de la marque de Maranello : les autres pourraient finir par regretter l'absence de véhicules d'autres constructeurs.

★★★½

Prix conseillés : de 39,99 à 59,99 €
Sortie : courant juin

LOLLIPOP CHAINSAW

Éditeur : Warner Interactive
Machines : PS3, Xbox 360

Une jolie lycéenne en minijupe qui lutte contre les forces du mal qui menacent son lycée et ses amis, vous ne trouvez pas ça tout à fait révolutionnaire ? Bon, d'accord, Buffy a exploré ce thème en profondeur il y a déjà bien des années. Mais *Lollipop Chainsaw*, le dernier titre du génial créateur japonais Suda Goichi, alias Suda51, remet le couvert de façon fraîche et sexy. Des hordes de zombies qui semblent tout droit sortis de *Dawn of the Dead* vont tout faire pour malmener Juliet Starling, notre héroïne aux faux airs de Britney Spears. Mais ne vous fiez pas à ses couettes ni à son regard innocent : la jolie blondinette enchaînera les combos ravageurs, démembrant ses adversaires sans vergogne grâce à sa redoutable tronçonneuse. Un jeu nerveux, perturbant, jouissif, bref, indispensable.

★★★★½

Prix conseillé : 59,99 €
Sortie : 15 juin

© DR

SERVICES RESERVÉS AUX ADULTES

LE TOP DU SEXE !

SMS+
Copyright : 1633SAS, MARC DORCEL, Penthouse, Mobile Fun Media, Playboy, 808 Consulting- 0892 : 34cts/min – 0899 : 1,35€/appel + 34cts/min – 62900 : 0,35€/SMS (service de chat pouvant être animé) - *88133 : 1 contenu offert à l'inscription. Service par abonnement 3€/SMS max/semaine. En utilisant nos services tout client pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633 et de ses partenaires (par mail, SMS ou automate d'appels). Conformément à la loi N°78-17 – du 08/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectification ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633 – 73 rue Claude Bernard – 75005 Paris ou à service@1633sa.fr - Service Edité par 1633SAS RCS Paris : B 401 844 865

PAR CINDY LOPES

UNE CERTAINE NELLY, LA SUITE (MAIS PEUT-ÊTRE PAS LA FIN)

Chaque mois, Cindy nous raconte une anecdote chaude et croustillante tirée de sa vie de célébrité. Cette fois-ci, elle nous dévoile son aventure coquine avec une amie de longue date, une certaine Nelly. Toute ressemblance avec des personnages existant ou ayant existé est bien sûr loin d'être fortuite...

Chers lecteurs, chères lectrices, je vous ai laissé un mois pour imaginer la nuit torride de Nelly, livrée aux folies dominatrices de la très experte Natacha. C'est trop ! Je n'en peux plus, écrivez à la rédaction ; pour votre plaisir, ils m'offriront certainement une page supplémentaire dans le prochain numéro… J'avais pensé passer une bonne soirée en abandonnant Nelly aux soins attentifs de Natacha. J'avais bu quelques verres avec des copains dans un pub irlandais, mais le cœur n'y était pas. L'idée d'avoir laissé les deux filles dans mon appartement me rendait folle. Je voulais punir Nelly, c'est vrai, mais maintenant je craignais le pire. Moi qui ai lu des dizaines de livres érotiques, Sade, Mirbeau et *les Onze Mille Verges* d'Apollinaire, j'avais peur… Devant mon peu d'entrain pour une fiesta à plusieurs, mes copains étaient partis et, seule au fond du bar, je sirotais un énième bloody mary en imaginant tout ce que la pauvre fille était en train de subir… Natacha arrive, elle entre dans l'appartement, selon le scénario prévu. Dans le couloir, elle pose son sac bourré à ras bord d'équipements et se métamorphose en Maîtresse Natacha…

NATACHA EST UNE FILLE CRUELLE

Nelly, attachée depuis plus d'une heure au radiateur, entend du bruit. Elle sanglote en murmurant : *"Cindy ? C'est toi Cindy ?"* Non, c'est Natacha, grande, mince, vêtue d'un blouson de cuir et de cuissardes noirs, d'un collant largement ouvert sur un sexe glabre aux lèvres généreuses. Perchée sur ses hauts talons, elle toise Nelly, prostrée sur la moquette, avec dédain. Sa cravache se balade, inquiétante, sur toutes les parties de son corps, incitant la gamine à une totale soumission. D'un geste, elle lui relève la tête, menaçant de la balafrer. Elle s'attarde sur les bouts de ses seins et les titille jusqu'à les rendre turgescents. Puis, descendant le long du dos, la trique et sa large mèche de cuir forcent le bas de ses reins pour découvrir une fleur odorante, déjà nacrée de quelques perles de rosée. Natacha est une fille cruelle.

"SES DOIGTS PÉNÈTRENT LE PETIT FION JUSQU'AU PLUS PROFOND DE SON ÂME."

Les gloussements de plaisir, mêlés de larmes, de la petite, loin de l'émouvoir, lui inspirent une profusion de pensées lubriques totalement ésotériques pour les non initiés. Furieuse, elle vide le contenu de son sac au sol pour en extraire un fatras d'objets de sex-shop propres à la pratique de son art. Elle entreprend avec une violence inouïe le fist-fucking du joli fondement avec une habileté digne d'une inquisitrice de la foi. Ses doigts pénètrent sauvagement le petit fion jusqu'au plus profond de son âme. Nelly hurle de douleur et supplie Natacha d'arrêter. La pose d'un bâillon-boule, quelques coups de cravache sur l'intérieur des cuisses calment ses récriminations : elle comprend vite que sa situation de soumise s'accommode mal de revendications. Les termes orduriers de la maîtresse claquent avec la même frénésie que ses coups de fouet. Bientôt, la croupe de Nelly est zébrée de longues boursouflures bleutées…

LE SEUIL DE LA DÉBAUCHE

Devant mon dernier bloody mary, que je ne parviens pas à finir, des visions horribles m'envahissent. Natacha a perdu toute raison. Elle a franchi le seuil aberrant de sa débauche. Elle s'est enfuie, laissant Nelly inanimée, près de son radiateur maculé de tâches de sang. Son pauvre corps est couvert de plaies, ses seins sont truffés d'aiguilles, son sexe n'est plus qu'une bouche gourmande rassasiée de l'énorme concombre qu'elle a été contrainte d'avaler… Je divague, je crois que j'ai un peu trop bu. Il est tard, il est temps que je rentre. Je ne suis pas la seule à avoir un peu trop picolé… Quand j'arrive à l'appartement, Natacha et Nelly se bécotent tendrement sur le sofa du salon devant le cadavre d'un douze ans d'âge que j'aurais bien aimé goûter. Nelly, déjà amoureuse de Natacha, est dithyrambique sur la façon dont je lui ai organisé sa soirée. Elle finit par m'avouer que mon coup était mieux monté que le sien. *"Ben oui, l'écrivain, c'est une idée à moi. Je t'ai regardée pendant toute la séance en me masturbant sans retenue derrière sa glace sans tain !"*

Cindy Lopes

© CÔME

MARC DORCEL

LUXURE DEPUIS 1979

PORNSTARS COLLECTORS

Ana Polina, Lou Ravage, Aleska Diamond, Angelika Black, Lola... sur ton mobile !

envoie 1001702 au 82 929*

envoie 1001721 au 82 929*

envoie 1001706 au 82 929*

envoie 1001699 au 82 929*

envoie 1001735 au 82 929*

envoie 1001738 au 82 929*

LE TOP VIDEO

Pour télécharger une vidéo Dorcel, envoie sa référence par SMS au 82929*

envoie 1001696 au 82 929*

envoie 1001755 au 82 929*

envoie 1001753 au 82 929*

envoie 1001745 au 82 929*

envoie 1001756 au 82 929*

envoie 1001747 au 82 929*

TOUT L'UNIVERS PORNOCHIC DE MARC DORCEL SUR TON MOBILE

A LA CARTE

envoie 1001727 au 82 929*

envoie 1001712 au 82 929*

envoie 1001731 au 82 929*

envoie 1001697 au 82 929*

envoie 1001724 au 82 929*

envoie 1001711 au 82 929*

EN ILLIMITÉ*

LES DORCEL GIRLS EN ILLIMITÉ

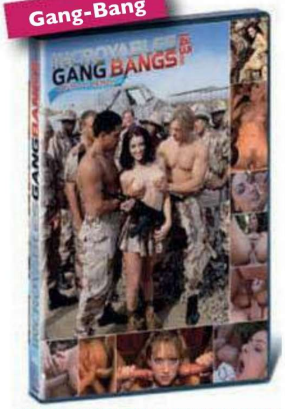
ENVOIE DORCEL au 88133*

Abo 3€/semaine

SMS+ Copyright : 1633SAS, Marc Dorcel - 82929 : 3€/SMS - *88133 : 1 contenu offert à l'inscription. Service par abonnement 3€/SMS max/semaine. En utilisant nos services tout client pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633 et de ses partenaires (par mail, SMS ou automate d'appels). Conformément à la loi N°78-17 - du 08/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectification ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633 - 73 rue Claude Bernard - 75005 Paris - service@1633sa.fr - Service Edité par 1633SAS RCS Paris : B 401 844 865

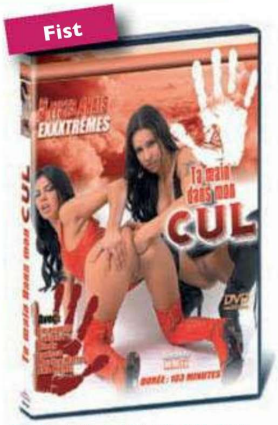
NEWLOOK INTROUVABLES AILLEURS

Gang-Bang



INCROYABLES GANG BANGS
V.O 143MN **REF : 959 959**
9.90€

Fist



TA MAIN DANS MON CUL
V.O 103MN **REF : 959 884**
9.90€

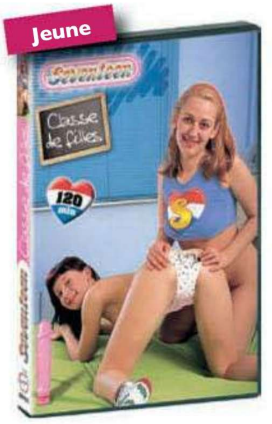
Mature

MAMIES PORNO 13
V.O 120MN **REF : 959 889**
9.90€

Amateur

AMATEUR 27
V.F 120MN **REF : 959 883**
9.90€

Jeune

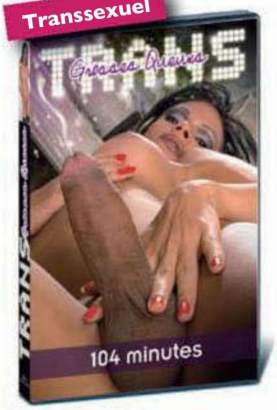


CLASSE DE FILLES
V.O 120MN **REF : 998 047**
9.90€

Masturbe

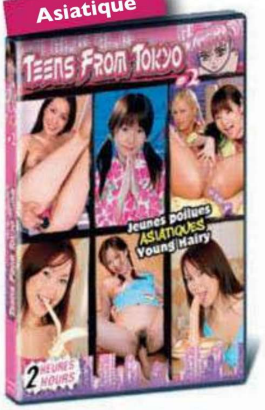
JE ME BRANLE POUR TOI
V.O 96MN **REF : 962 275**
9.90€

Transsexel



TRANS GROSSES QUEUES
V.O 104MN **REF : 954 688**
9.90€

Asiatique

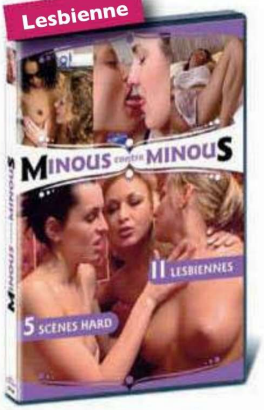


TEENS FROM TOKYO 02
V.O 121MN **REF : 962 270**
9.90€

Femme Fontaine

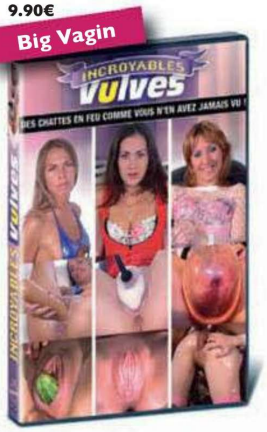
GROSSES GICLEES
V.O 181MN **REF : 959 654**
9.90€

Lesbienne



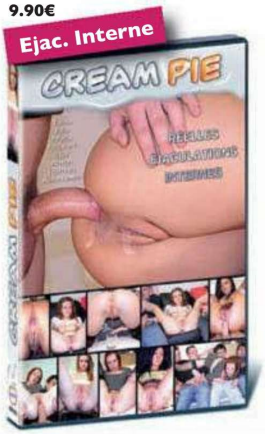
MINOUS CONTRE MINOUS
V.O 93MN **REF : 959 692**
9.90€

Big Vagin



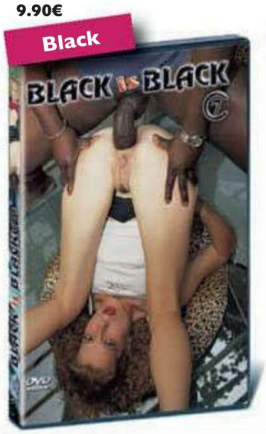
INCROYABLES VULVES
V.O 112MN **REF : 951 731**
9.90€

Ejac. Interne



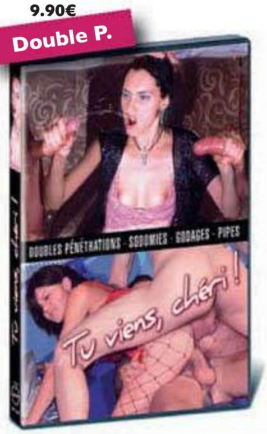
CREAM PIE
V.O 109MN **REF : 948 902**
9.90€

Black



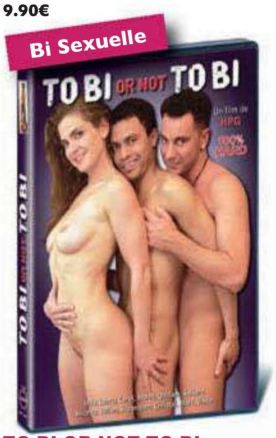
BLACK IS BLACK
V.F 109MN **REF : 930 580**
9.90€

Double P.



TU VIENS, CHERI !
V.O 132MN **REF : 945 313**
9.90€

Bi Sexuelle



TO BI OR NOT TO BI
V.F 106MN **REF : 948 378**
9.90€

RETOURNEZ VOTRE BON DE COMMANDE A : 1633 SAS 73, Rue Claude Bernard - 75005 PARIS

Nom.....
Prénom.....
Adresse.....
Code postal ⌊_____⌋ Ville .....
Pays.....

FRAIS DE PORT A CHOISIR :

☐ Colissimo suivi recommandé = **7€** ☐ Colis Dom/Tom et Etranger = **16€**

Je règle la somme totale *(frais de port inclu)* de.....€ à l'ordre de 1633 SAS

Par : ☐ CHÈQUE ☐ MANDAT ☐ CARTE BANCAIRE

N°⌊_____⌋⌊_____⌋⌊_____⌋⌊_____⌋

VALIDITÉ⌊_____⌋ CRYPTOGRAMME⌊_____⌋ *(3 dernier chiffres au dos de votre carte)*

NOM⌊_____⌋ PRENOM⌊_____⌋

JE CERTIFIE ÊTRE MAJEUR(E)
Date et signature obligatoires

DATE DE NAISSANCE :
⌊__⌋⌊__⌋⌊__⌋

Concorde PNLK88

Références DVD choisis	Prix
Frais de port choisi	
TOTAL + Frais de port (obligatoire)	

FILM X STRICTEMENT RESERVES AUX PERSONNES MAJEURES - TOUS LES PERSONNAGES MONTRES DANS CES FILMS ONT PLUS DE 18 ANS.

NEWLOOK PRÉSENTE . . .

GODE CEINTURE 2 GODES TWIN

Gode ceinture avec harnais muni d'un double ceinturage avec attaches rapides et boucles de réglage. Ajouré à l'entrejambe. Les 2 godes sont en caoutchouc souple.
Longueur : 155 mm.
Diamètres : 35 mm & 40 mm.
Ref 569 486
27,90 €

MASTURBATEUR VAGIN SPIDER

Équipé d'une ventouse à gachette articulée, le masturbateur "Vagin Spider" se maintient de lui-même dans l'angle de pénétration de votre choix. Serré et très doux, le vagin est parfaitement réaliste, lèvres et clitoris. Texture identique à la peau, stries internes. Gaine ouverte et amovible. Entretien facile.
Dimensions : 190 x 80 mm.
Ref 500 006
99 €

DÉVELOPPEUR PENIS BATHMATE HERCULES

Développeur de pénis utilisable au bain ou sous la douche. Grâce à l'action de l'eau chaude, les résultats sont rapides et impressionnants.
Longueur graduée : 200 mm
Diamètre : 62 mm.
Conçu pour toutes les tailles.
Ref 500 007
89,00 €

STIMULATEUR ANAL GLOSSY TOYS BACK

Réveillez la bête qui sommeille en vous avec ce stimulateur anal en verre. D'une pureté cristalline sans défaut, ce sextoy est muni d'une crinière noire. Hygiénique et ultrarésistant. *Longueur plug : 110 mm. Diamètre : 40 mm.*
Longueur de la crinière : 580 mm.
Ref 525 015
19,90 €

STIMULATEUR WE VIBE 3

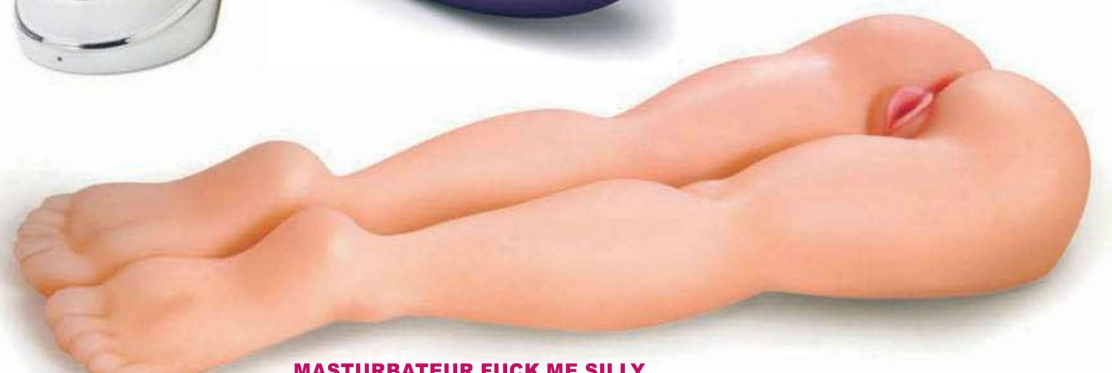
Vibromasseur souple pour couple, rechargeable et télécommande sans fil. En silicone. 2 embouts vibrants, l'un s'insère dans le vagin, l'autre masse le clitoris. 6 modes de vibrations. Socle de rechargement ultrachic. Étanche.
2 moteurs
(1 dans chaque embout).
Chargeur fourni. Portée : 2 m.
Ref 500 011
129,90 €

VIBROMASSEUR ROTATIF PALM POWER

Ultrapuissant... Vibromasseur à tête flexible en silicone. Poignée ergonomique en velours high-tech, maniement très confortable. Sans phtalates. Gaine de tête étanche (lavage à l'eau savonneuse). Fonctionne sur le secteur, adaptateur fourni. Longueur totale : 190 mm Diamètre : 40 mm.
Ref 500 005
69,90 €

RABBIT ARTICHE

Dites oui à ce vibromasseur rose en silicone.
Partie stimulante en silicone translucide. Le gland décrit un cône qui palpite, accompagné par des billes tournantes. Un lapin vibrant titille le clitoris. 3 vitesses, 7 programmes vibrations. Étanche.
Utilise 3 piles LR3 (non fournies).
Longueur : 210 mm.
Diamètre : 30 mm.
Ref 569 563
40,00 €



MASTURBATEUR FUCK ME SILLY

Belles jambes et belles fesses de femme en texture douce et souple comme la peau. Au creux d'un galbe idéal, le vagin et l'anus sont ouverts. Imitation parfaite jusqu'au moindre détail. Sensations identiques au rapport naturel.
Dimensions : 102 x 34 x 16 cm. Poids : 12,8 kg. Fourni avec 1 Soin lubrifiant 29 ml, 1 savon liquide 29 ml, 1 flacon 30 g de talc. 1 DVD hard US offert.
Ref 553 002
449,00 €

(Dom - Tom / Europe : nous contacter pour frais de port)

THE BEST NEWS

MASTURBATEUR ROTATIF MOJO

Pour un massage complet du pénis, masturbateur avec tube transparent, poignée robuste et ergonomique. Gaine ultradouce animée par un rideau de perles circulaires. 7 programmes. Mouvements continus et alternatifs, avec gaine en silicone nodules massants.
Longueur : 105 mm.
Diamètre : 50 mm. Entièrement résistant à l'eau. Utilise 4 piles LR6 (non fournies).
Ref 569 554
62,00 €

VIBROMASSEUR IRIDE

Siège vibromasseur pour stimulation vaginale et clitoridienne. Assise ferme. Gode et œuf en texture souple et douce. Coque arrondie pour mouvements dans tous les sens. Le gode et l'œuf vibrent indépendamment suivant 3 vitesses.
Matière : ABS et TPR. Fonctionne avec 4 piles LR6 (non fournies). Siège : 335 x 170 x 145 mm.
Gode : 100 x 40 mm. Œuf : 38 x 22 mm Sans phtalates.
Ref 552 065
110,00 €

VIBROMASSEUR MULTIVITESSE

Vibromasseur en silicone de très haute qualité, ultradoux, lisse et compact. Quatre modes de vibrations et 3 modes pulsions. Vibrations puissantes et silencieuses. La commande est équipée d'une lumière LED pour l'utilisation dans l'obscurité. Sans phtalates. Résiste aux éclaboussures.
Fonctionne avec 2 piles LR3 (non fournies).
Durée utilisation : 2 h.
Longueur totale : 198 mm.
Diamètre : 34 mm. 279 g.
Ref 554 015
37,30 €

VIBROMASSEUR LUXE BCURIOUS FUCHSIA

Vibromasseur unisexe en matière rigide recouvert de velours high-tech. Fin et précis, il stimule toutes les parties du corps, même les plus inaccessibles. 7 modes de vibrations. Fonctionne sans piles grâce à un accumulateur interne miniaturisé. Rechargement sur port USB ou sur le secteur (cordon et adaptateur fournis). Étanche.
Longueur : 135 mm. Diamètre : 45mm.
Ref 590 021
75,90 €

OEUF VIBRANT À TÉLÉCOMMANDE KIMII

Œuf vibrant high-tech à télécommande sans fil. D'un toucher de velours très sensuel. Télécommande à écran LCD. 10 programmes de vibrations. Renforcez la surprise en confiant la direction du jeu à votre partenaire. Portée : 15 m env. Lacet d'extraction. Etanche.
1 jeu de pile fourni. Longueur : 80 mm.
Diamètre : 35 mm.
Ref 570 012
45,00 €

VIBROMASSEUR BGOOD DE LUXE

Souple et sensuel, ce vibromasseur a toutes les qualités pour séduire. Ses lignes harmonieuses se combinent au toucher doux d'un silicone de haute qualité. 6 programmes de vibrations en régime continu ou pulsé. Plastron de commande raffiné et éclairé. Étanche.
Utilise 2 piles LR3 (non fournies).
Longueur : 190 mm.
Diamètre : 34 mm.
Ref 590 029
42,90 €

RETOURNEZ VOTRE BON DE COMMANDE A : 1633 SAS 73, Rue Claude Bernard - 75005 PARIS

Concorde - NLK341

Nom . . . . . .

Prénom . . . . . .

Adresse . . . . . .

. . . . . .

Code postal |_|_|_|_|_| Ville . . . . . .

Pays. . . . . .

FRAIS DE PORT À CHOISIR :

☐ Colissimo suivi recommandé = *7€* ☐ Colis Dom/Tom et Étranger = *16€*

Je règle la somme totale (frais de port inclu) de.....€ à l'ordre de 1633 SAS

Par : ☐ CHÈQUE ☐ MANDAT ☐ CARTE BANCAIRE

N° |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

VALIDITÉ |_|_|_|_| CRYPTOGRAMME |_|_|_| (3 dernier chiffres au dos de votre carte)

NOM |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| PRÉNOM |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

JE CERTIFIE ÊTRE MAJEUR(E)
Date et signature obligatoires

DATE DE NAISSANCE :
|_|_| |_|_| |_|_|

Références Sex-Toys choisis	Prix
Frais de port choisi	
TOTAL + Frais de port (obligatoire)	

PORNSTAR STORY

STACY SILVER

Chaud, incroyable ou drôle… Chaque mois, une pornstar nous fait partager l'un de ses souvenirs les plus mémorables. Aujourd'hui, c'est Stacy Silver qui se confie à *Newlook*.

L'année qui a suivi ma nomination aux AVN Awards de 2007 fut riche en émotions, j'avais été à l'époque nominée dans la catégorie "meilleure scène de sexe dans une production étrangère", mais c'est 2008 qui m'a le plus marquée. C'est à 27 ans que j'ai pris le pied de ma vie, et certainement là où je m'y attendais le moins, à savoir sur un tournage ! J'avais déjà dix ans d'expérience dans le milieu, sans compter mes multiples aventures personnelles, elles aussi riches en délices divers et variés. Je ne vous confierai d'ailleurs pas aujourd'hui mes performances privées, je préfère m'attarder sur ce que j'ai pu ressentir lors d'un tournage à l'époque… Eh bien, si j'aime m'envoyer en l'air avec des hommes au membre endurci, c'est un jouet de dingue qui m'a plongée dans un univers relevant de l'extase. Rien que d'y penser, des images pornographiques envahissent mon esprit. Moi qui apprécie allègrement tout ce qui est intrusif, je m'en suis donnée à cœur joie avec un vibrateur sorti de nulle part. Je sais parfaitement me satisfaire seule, ou avec différents types de vibros, mais celui-ci m'a fait chavirer les sens au point que j'ai bien cru que mon orgasme ne s'arrêterait jamais. Je me sentais emportée dans un tourbillon de spasmes paradisiaques et de frissons qui parcouraient intensément mon corps.

La prod m'avait demandé de me masturber avec ce fameux jouet sur lequel était placé un embout rond dont la moitié était recouverte de picots. J'ai commencé à le placer sur mes seins et à exciter mes tétons. L'effet fut immédiat, en quelques secondes je vis la pointe de mes seins se durcir et j'ai senti mon vagin se contracter ; il appelait lui aussi à une douce volupté. Je suivais les sollicitations de mon corps et je fis glisser l'objet le long de mon ventre pour qu'il atteigne progressivement mon entrejambe. Je continuais de me caresser la poitrine pendant que la machine venait faire connaissance avec l'intérieur de mes cuisses. Je me mordillais la lèvre tant je sentais le désir monter en moi. Lorsque l'objet a effleuré mon clitoris, le plaisir est devenu si extatique que ma main s'est emparée de ma chevelure à la blondeur incandescente. Je suis restée de longues secondes à caresser mon clitoris dans un sens puis dans l'autre. Il était grand temps de laisser libre cours à l'orgasme dont j'étais captive : je me trouvais entièrement à sa merci, le monde aurait pu s'effondrer autour de moi, plus rien n'avait d'importance, tant j'étais obnubilée par ma délivrance.

"UN JOUET DE DINGUE QUI M'A PLONGÉE DANS L'EXTASE…"

Je me suis empressée de faire entrer cet engin dans mon vagin dans un mouvement de va-et-vient rapide s'accélérant au fur et à mesure. Quelque chose de magique se produisit en moi, mon corps entier se crispa, et je fus possédée par la jouissance. J'ai ensuite laissé tomber au sol l'objet de mon plaisir. Il me fallut quelques instants pour reprendre mes esprits. Subitement, j'ai eu besoin d'un rapport charnel, le désir appelant le désir, mon appétit s'était agrandi. Fort heureusement, un partenaire à la hauteur de mes ardeurs me rejoignit… Lorsque mes yeux virent s'approcher son sexe violacé par la colère, je sus immédiatement que c'était ce qu'il me fallait pour décharger davantage mes incroyables pulsions. Un mec, c'est bon aussi, quand même !

© PRIVATE

HOT SEXE

NEWLOOK PIN-UP

N°89

100 PAGES QUI VOUS EN MONTRENT TOUJOURS PLUS

Myriam
First Shooting

Clanddi
L'interview hard

Chantal
Studieuse & Sexy

+
La Journaliste :
Le dernier Dorcel
avec Anna Polina,
Sabrina Sweet...

MARINE
"J'ADORE PRENDRE DES DOUCHES, REJOINS-MOI..."

PARENTAL ADVISORY EXPLICIT CONTENT

Toutes les filles ont 18 ans ou plus. Tous droits de l'œuvre enregistrée réservés. Attention, ce DVD est réservé exclusivement à un usage privé dans "le cercle de famille" au sens de l'article 41 de la loi du 11 Mars 1957 modifiée et de l'article 22 de la loi du 3 juillet 1985 sur la propriété littéraire et artistique. Quelque autre utilisation que ce soit est formellement interdite. Sont également interdits le prêt, la duplication et la copie partielle ou totale de ce DVD. Ce DVD ne peut être vendu séparément du magazine NEWLOOK PINUP n°89. Tous droits réservés. All rights reserved. © 1633 SAS 2012. DVD strictement interdit aux mineurs.

EN KIOSQUE ACTUELLEMENT AVEC SON DVD !

ASIATIQUES, BOURGEOISES PERVERSES, SPRING BREAK, PORNSTARS...

NEWLOOK PIN-UP

Le meilleur du sexe sur mobile! Vidéos ou Photos ? Fais toi plaisir, prends les 2 !

ENVOIE LA RÉFÉRENCE DE TON CHOIX PAR SMS AU 82 929

Copyright : 1633SAS, MFM - 82929 : 3€/ SMS - En utilisant nos services tout client pourra recevoir gratuitement les offres privilégiées et les bons plans de 1633 et de ses partenaires (par mail, SMS ou automate d'appels). Conformément à la loi N°78-17 - du 08/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès et de rectification ou suppression des informations vous concernant en écrivant à Service Client 1633 - 73 rue Claude Bernard - 75005 Paris - service@1633sa.fr - Service Edité par 1633SAS RCS Paris : B 401 844 865